

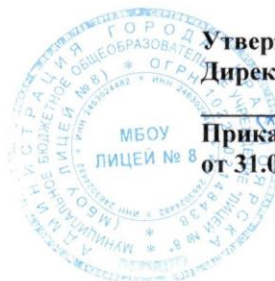


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Лицей № 8»**

ул. Крупской, 10 В, г. Красноярск, 660062, тел.(8-391)217-80-26,
E-mail: lyc8@mail.ru

ОГРН 1022402148438, ОКПО 56904334, ИНН\КПП 2463024482\246301001

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол № 194
от 30.08.2021г.



Утверждаю
Директор МБОУ Лицей №8
/Е.И. Богуславская/
Приказ №01-10-152
от 31.08.2021г

**Основная образовательная программа
начального общего образования
муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения
«Лицей №8»
г. Красноярск**

СОДЕРЖАНИЕ

№	Содержание	Страницы
	Общие положения	2
1	Целевой раздел	2
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы	7
1.2.1	Формирование универсальных учебных действий	10
1.2.1.1	Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	13
1.2.1.2	Формирование ИКТ – компетентности обучающимися (метапредметные результаты)	15
1.2.2	Русский язык	18
1.2.3	Литературное чтение	22
1.2.4	Родной язык	25
1.2.5	Литературное чтение на родном языке	26
1.2.6	Иностранный язык (английский)	27
1.2.7	Математика и информатика	33
1.2.8	Основы религиозных культур и светской этики	37
1.2.9	Окружающий мир	40
1.2.10	Изобразительное искусство	43
1.2.11	Музыка	47
1.2.12	Технология	50
1.2.13	Физическая культура	53
1.2.14	Планируемые результаты внеурочной деятельности	57
1.3	Система оценки достижения планируемых освоения основной образовательной программы	59
1.3.1	Общие положения	59
1.3.2	Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	60
1.3.3	Портфолио как инструмент оценка динамика индивидуальных образовательных достижений	64
1.3.4	Итоговая оценка выпускника	66
2	Содержательный раздел	68
2.1	Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	68
2.1.1	Ценностные ориентиры начального общего образования	69
2.1.2	Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования	70
2.1.3	Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	76
2.1.4	Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	81
2.1.5	Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	82
2.1.6	Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию	83
2.2	Программы отдельных учебных предметов, курсов, предметов внеурочной деятельности	106

2.2.1	Общие положения	106
2.2.2	Основное содержание учебных предметов	107
2.2.2.1	Программа по учебному предмету «Русский язык»	107
2.2.2.2	Программа по учебному предмету «Литературное чтение»	111
2.2.2.3	Программа по учебному предмету «Родной язык»	114
2.2.2.4	Программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке»	115
2.2.2.5	Программа по учебному предмету «Иностранный язык»	117
2.2.2.6	Программа по учебному предмету «Математика»	120
2.2.2.7	Программа по учебному предмету «Окружающий мир»	121
2.2.2.8	Программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»	125
2.2.2.9	Программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»	127
2.2.2.10	Программа по учебному предмету «Музыка»	129
2.2.2.11	Программа по учебному предмету «Технология»	143
2.2.2.12	Программа по учебному предмету «Физическая культура»	145
2.2.3	Программы курсов, части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений	148
2.2.4	Программы курсов внеурочной деятельности	148
2.3	Рабочая программа воспитания	148
2.4	Программа коррекционной работы	169
3	Организационный раздел	176
3.1	Учебный план начального общего образования	176
3.2	План внеурочной деятельности	184
3.3	Календарный учебный график	188
3.4	Система условий реализации основной образовательной программы	189
3.4.1	Кадровые условия реализации основной образовательной программы	189
3.4.2	Психолого - педагогические условия реализации основной образовательной программы	195
3.4.3	Финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	196
3.4.4	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	203
3.4.5	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	204
3.4.6	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	212
3.4.7	Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования	212
3.4.8	Контроль за состоянием системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования	215

Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей №8» г. Красноярск (далее «Лицей №8») (Свидетельство о государственной аккредитации № 4359 от 16 октября 2015 года) – это программный документ, на основании которого осуществляется управление и обеспечение качества образования в начальной школе Лицея №8.

ООП НОО МБОУ Лицей №8 разработана на основе документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
- Приказы Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», № 1643 от 29.12.2014 «О внесении изменений в приказ МОиН РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», № 1576 от 31.12.2015 «О внесении изменений в федеральный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1015)
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования одобрено: Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15-
- Устав МБОУ Лицей №8.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Лицей №8 определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования

Обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальных классов целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

- личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- метапредметные результаты – освоение обучающимися универсальных учебных действий (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- предметные результаты – освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по

получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы МБОУ Лицей №8

При формировании образовательной программы Лицея учитывалось следующее:

- изменение при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка – переход к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

- освоение новой социальной позиции, расширение сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитие потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- принятие освоение ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- формирование у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;

- изменение при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

- моральное развитие, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения. Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словеснологическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы МБОУ Лицей №8 учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности первого уровня общего образования.

Системно-деятельностный подход является ведущим при реализации программы. Он предполагает: • воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального и поликультурного состава;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего образования, среднего общего, профессионального образования;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития;

- гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

Основная образовательная программа Муниципального общеобразовательного учреждения «Лицей №8» - это программный документ, на основании которого осуществляется управление и обеспечение качества образования на уровне начального общего образования в МБОУ Лицей №8.

Муниципальное общеобразовательное учреждение располагается на улице Крупской. Лицей расположен в шаговой доступности от спортивных сооружений (открытое футбольное поле и закрытая ледовая арена стадиона «Рассвет»), кинотеатр «Квадро-фильм», городской дворец культуры. При составлении основной образовательной программы нами так же учитывались результаты анкетирования родителей, проведенного психологической службой Лицея. Целью анкетирования было изучение запросов родителей (законных представителей) в образовании детей. Ответы на вопрос «Какие первоочередные задачи должно решать школьное образование?» распределились следующим образом:

1. Формирование у детей желания и умения учиться – 36%;
2. Обеспечить детям получение знаний и понимание учебного материала – 21%;
3. Формировать информационную грамотность – 14%;
4. Формировать воспитанность, нравственность – 11%;
5. Развивать творческий потенциал – 7%;
6. Формировать потребность здорового образа жизни – 7%;
7. Формировать самостоятельность и ответственность за результат своего труда – 4%.

Основная образовательная программа начального общего образования Лицея разработана с учетом возможностей образовательной организации в реализации требований федерального государственного образовательного стандарта, особенностей состава участников образовательной деятельности.

Начальное общее образование может быть получено:

- в образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность (в очной, очно-заочной, заочной форме);
- вне организации, осуществляющей образовательную деятельность, в форме семейного образования.

Допускается различное сочетание форм получения образования и форм обучения.

Срок получения начального общего образования составляет четыре года. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при обучении по адаптированным образовательным программам начального общего образования, независимо от применяемых образовательных технологий, срок обучения может быть увеличен не более чем на два года.

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Основными участниками образовательных отношений являются:

- обучающиеся;
- родители (законные представители);
- педагогические работники;
- общественность (через участие в Управляющем совете школы).

Основная образовательная программа начального общего образования предусматривает:

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке тьюторов и других педагогических работников;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия.

Данная программа реализуется МБОУ Лицей №8 через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В основе основной образовательной программы заложены принципы УМК Перспективная начальная школа, дидактическая система Л.В. Занкова. Для реализации целей и задач программ используются следующие технологии:

- проблемно-диалогическая технология;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектно-исследовательские технологии;
- технология критического мышления .

Для развития потенциала всех обучающихся в школе могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) адаптированные образовательные программы, индивидуальные учебные планы.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся программа предусматривает:

– учебные курсы, обеспечивающие различные интересы учащихся, в том числе этнокультурные;

– внеурочную деятельность.

Учебная нагрузка, расписание и режим занятий обучающихся определяются в соответствии с требованиями государственных санитарных эпидемиологических правил и нормативов.

МБОУ Лицей №8 как организация, осуществляющая образовательную деятельность, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обязана обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в этой организации;

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательной организации;

- реализацией оптимизационной модели внеурочной деятельности.

Общие подходы к организации внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность обучающихся – специально организованная деятельность обучающихся 1-4 классов, представляющая собой неотъемлемую часть образовательной деятельности в Школе, отличная от урочной системы обучения. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

Целью внеурочной деятельности является содействие в обеспечении достижения ожидаемых результатов обучающихся 1-4 классов в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования.

Внеурочная деятельность направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся, путем предоставления выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие детей.

Кроме того, внеурочная деятельность в Школе позволяет решить еще целый ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;

- улучшить условия для развития ребенка;

- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное), в таких формах как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно – патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы работы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Исходя из задач, форм и содержания внеурочной деятельности, для ее реализации используется оптимизационная модель. Внеурочная деятельность осуществляется через: план внеурочной деятельности, внутришкольную систему дополнительного образования;

классное руководство, деятельность иных педагогических работников школы; дополнительное образование учреждений культуры и спорта.

Внеурочная деятельность в школе организована следующим образом: в конце учебного года проводится презентация всех творческих объединений на родительских собраниях и классных часах. Затем обучающийся с родителем (законным представителем) выбирает одно или несколько направлений, занятия в которых он посещает в течение следующего учебного года.

Результатом участия в творческих объединениях может быть выставка работ, участие в проектах, конкурсах различного уровня, исследовательские работы, участие в концертах и т.д.

Организация внеурочной деятельности регламентируется Положением об организации внеурочной деятельности, планом внеурочной деятельности и расписанием занятий.

Права и обязанности родителей (законных представителей), обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми основной образовательной программы начального общего образования, закрепляются в заключённом между ними и образовательной организацией договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщенных личностно-ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

- являются основой для разработки основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных программ, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Цель программы: ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов (предметных, метапредметных, личностных) освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- сформировать личностные, регулятивные, познавательные универсальные учебные действия как основу всех учебных предметов;

- сформулировать первичные навыки работы с информацией в процессе чтения литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций в рамках изучения учебных предметов. Личностные результаты обучения включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и

познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества, сформированности основ гражданской идентичности. Они не подлежат итоговой оценке в виде отметки и не являются критерием перевода учащегося в основную школу.

Предметные результаты обучения представлены в содержании программы учебного предмета по каждому классу. В сфере предметных учебных действий выпускники в ходе изучения учебного предмета приобретут опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Метапредметные результаты обучения раскрываются через умения и универсальные учебные действия.

В сфере *регулятивных* универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере *познавательных* универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере *коммуникативных* универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

В соответствии с ФГОС НОО метапредметные результаты отражают базовый уровень планируемых результатов. Для оценки достижения метапредметных результатов обучения проводится итоговая контрольная работа. Проверка уровня достижений учащегося в соответствии с ФГОС НОО осуществляется в конце четвертого года обучения. Контрольная работа проходит в четвертом классе, в марте-апреле месяце, в течение одного урока.

В соответствии с требованиями Стандарта структура планируемых результатов строится с учетом необходимости:

- определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы – зоны ближайшего развития ребенка;
- определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности – оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

1. Цели-ориентиры, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос: «Зачем нужно изучать данный предмет в образовательном учреждении?» Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, представлены в первом, общецелевом блоке, предвещающем планируемые

результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования на федеральном и региональном уровнях.

2. Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, проводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфолио ученика), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы).

3. Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.

Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на уровне начального общего образования.

При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижений планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам — «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура».

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

В результате изучения всех предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться (см. таблицу):

Сфера учебных действий	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться</i>
Личностные УУД	<ul style="list-style-type: none"> - внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»; - широкой мотивационной основе учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - ориентации на понимание причин успеха в учебной деятельности; - учебно-познавательному интересу к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; - основам гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности; - ориентации в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей; - развитию этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; - знанию основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенционных норм; - установке на здоровый образ жизни; 	<ul style="list-style-type: none"> - внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; - устойчивому учебно-познавательному интересу к новым общим способам решения задач; - адекватному пониманию причин успешности/неуспешности учебной деятельности; - положительной адекватности дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; - компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; - моральному сознанию на конвенционном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; - установке на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении; - осознанным устойчивым эстетическим предпочтениям и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой

	<ul style="list-style-type: none"> - чувству прекрасного и эстетическим чувствам на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой; - эмпатии как пониманию чувств других людей и сопереживанию им. 	<p><i>жизни;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</i>
Регулятивные УУД	<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; - учитывать правило в планировании и контроле способа решения; - осуществлять итоговый пошаговый контроль по результату; - адекватно воспринимать оценку учителя; - различать способ и результат действия; - оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; - выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i> - <i>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i> - <i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i> - <i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i> - <i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i> - <i>самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i>
Познавательные УУД	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; - строить речевое высказывание в устной и письменной форме; - ориентироваться на 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</i> - <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i> - <i>осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</i> - <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения</i>

	<p>разнообразии способов решения задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; - устанавливать причинноследственные связи; - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; - обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; - устанавливать аналогии; - владеть общим приемом решения задач. 	<p><i>задач в зависимости от конкретных условий;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i> - <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i> - <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;</i> - <i>произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач.</i>
Коммуникативные УУД	<ul style="list-style-type: none"> - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;</i> - <i>учитывать различные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i> - <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i> - <i>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i> - <i>продуктивно разрешать</i>

	<p>интересов; - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; - задавать вопросы; - контролировать действия партнера; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</p>	<p><i>конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;</i> <i>- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i> <i>- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</i> <i>- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i> <i>- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;</i> <i>- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</i></p>
--	---	---

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Работа с текстом	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Поиск информации и понимание прочитанного</p>	<p>- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты); - осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации; - использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения; - работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема); - ориентироваться в</p>	<p>- находить несколько источников информации, пользоваться словарями и справочниками на электронных носителях; - систематизировать подобранные информационные материалы в виде схемы или электронного каталога при подготовке собственных работ (сообщений, сочинений, простых исследований, проектов и т.д.); - хранить информацию на бумажных (альбом, тетрадь и т.п.) и</p>

	<p>соответствующих возрасту словарях и справочниках;</p> <p>- составлять список используемой литературы и других информационных источников, заполнять адресную и телефонную книги.</p>	<p><i>электронных носителях (диск, USB-накопитель) в виде упорядоченной структуры (статей, изображений, аудиоряда, ссылок и т.п.)</i></p>
<p>Преобразование и интерпретация информации</p>	<p>- понимать тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части, составлять простой план текста, подробно и сжато устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст;</p> <p>- находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде: числовые данные, отношения (например, математические) и зависимости; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по алфавиту, по числовым параметрам (возрастанию и убыванию);</p> <p>- понимать информацию, представленную в неявном виде: например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение, и т.д.;</p> <p>- интерпретировать и обобщать информацию: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;</p> <p>- формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нем информацию, но и обращать внимание на жанр, структуру, язык текста;</p> <p>- преобразовывать информацию из сплошного текста в таблицу (дополнять таблицу информацией из текста); преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу; заполнять предложенные схемы с</p>	<p><i>- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</i></p> <p><i>- для поиска нужной информации использовать такие внешние формальные элементы текста, как подзаголовки, иллюстрации, сноски;</i></p> <p><i>- делать выписки из используемых источников информации, составлять письменные отзывы, аннотации</i></p>

	опорой на прочитанный текст; - анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстрированного ряда в тексте	
Оценка достоверности получаемой информации	- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность полученной информации, пробелы в информации и находить пути восполнения пробелов; - в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.	- критически относится к рекламной информации; - находить способы проверки противоречивой информации; - определять достоверную информацию в случае наличия конфликтной ситуации.

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования сформируются навыки, необходимые для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.

Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Наименование содержательной линии	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); - организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере	
Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видекамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; - владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на	использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

	<p>иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать изображения на графическом планшете; - сканировать рисунки и тексты. 	
Обработка и поиск информации	<p>подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэшкарты);</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ; - собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; - редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео - и аудиозаписей, фотоизображений; - пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; - искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); - заполнять учебные базы данных 	<p><i>-грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</i></p>
Создание, представление и передача сообщений	<ul style="list-style-type: none"> - создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их; - создавать сообщения в виде аудио- и видефрагментов или 	<p><i>- представлять данные; - создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и</i></p>

	<p>цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста; - готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;</p> <p>- создавать диаграммы, планы территории и пр.;</p> <p>- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (апликация);</p> <p>- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;</p> <p>- пользоваться основными средствами телекоммуникации;</p> <p>- участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах</p>	<p><i>музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».</i></p>
<p>Планирование деятельности, управление и организация</p>	<p>- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерноуправляемых средах;</p> <p>- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;</p> <p>- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</p>	<p>- <i>проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы; - моделировать объекты и процессы реального мира</i></p>

1.2.2. Русский язык

1 класс	2 класс	3 класс	класс
Фонетика. Орфоэпия. Графика.			
<p>Различает звуки: гласные и согласные; гласные ударные и безударные; согласные парные и</p>	<p>Определяет качественную характеристику: гласные и согласные; гласные</p>	<p>Характеризует звуки: гласные и согласные; гласные ударные и безударные;</p>	<p>Классифицирует звуки по значимым основаниям.</p>

непарные по твёрдости-мягкости и глухости-звонкости.	ударные и безударные; согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости и глухости-звонкости.	согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости и глухости-звонкости.	
Устанавливает соотношения звукового и буквенного состава в словах типа: ёлка, крот, соль.	Устанавливает соотношения звукового и буквенного состава в словах типа: крот, соль, в словах с йотированными гласными.	Устанавливает соотношения звукового и буквенного состава в словах типа: крот, соль, в словах с йотированными гласными, с разделительными Ъ и Ь, с непроизносимым согласным.	Группирует слова с разным соотношением количества звуков и букв.
Делит слова на слоги.	Делит слова на слоги для переноса.	Делит слова для переноса с учётом состава слова.	Объясняет принцип деления слов на слоги.
Владеет начертанием письменных заглавных и строчных букв.	Списывает с печатного и письменного текста.	Списывает с печатного и письменного текста.	Списывает с печатного и письменного текста.
Называет в последовательности буквы русского алфавита.	Упорядочивает слова в соответствии с алфавитом по первой букве.	Упорядочивает слова в соответствии с алфавитом.	Использует алфавит при работе со словарями, справочниками.
Пишет под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.	Пишет под диктовку тексты из 30-35 слов.	Пишет под диктовку тексты из 45-50 слов.	Пишет под диктовку тексты 60-75 слов.
<i>Упорядочивает слова в соответствии с алфавитом по первой букве.</i>	<i>Упорядочивает слова в соответствии с алфавитом.</i>	<i>Использует алфавит при работе со словарями, справочниками.</i>	<i>Использует алфавит при работе со словарями, справочниками.</i>
	<i>Проводит звукобуквенный разбор слов.</i>	<i>Проводит фонетический разбор по алгоритму с помощью учителя.</i>	<i>Проводит фонетический разбор самостоятельно по алгоритму</i>
Лексика			
Выделяет слово как единицу речи.	Различает синонимы, антонимы, многозначность без введения понятий.	Определяет значение слов по словарю с помощью взрослого.	Определяет значение слов с помощью словаря.
<i>Различает синонимы,</i>	<i>Понимает смысл</i>	<i>Различает</i>	<i>Подбирает</i>

<i>антонимы, многозначность без введения понятий.</i>	<i>фразеологизмов, омонимов без введения понятий.</i>	<i>фразеологизмы, омонимы без введения понятий.</i>	<i>синонимы, антонимы для реконструкции и редактирования текстов.</i>
Состав слова (морфемика)			
	Подбирает родственные слова и формы слов для проверки корневых орфограмм.	Различает родственные слова и формы слова.	Различает родственные слова и формы слова.
	Различает однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.	Находит в словах окончание, корень, приставку, суффикс.	Подбирает слова заданного состава.
			Различает изменяемые и неизменяемые слова.
<i>Находит родственные однокоренные слова.</i>	<i>Находит в словах окончание, корень, приставку, суффикс.</i>	<i>Находит основу, постфикс, соединительные гласные в сложных словах.</i>	<i>Узнаёт образования слов с помощью приставки, суффикса, сложения основ.</i>
Морфология			
Находит слова обозначающие предметы, признак предмета, действие предмета.	Различает грамматические группы слов: предметы, признак предмета, действие предмета.	Находит имя существительное, имя прилагательное, глагол.	Определяет грамматические признаки имени существительного, имени прилагательного, глагола (неопределённая форма, число, время, род, спряжение, лицо).
Распознаёт имена одушевлённые и неодушевлённые, имена собственные (без введения понятий)		Определяет у имени существительного: начальную форму, одушевлённое и неодушевлённое, собственное и нарицательное, род, число, падеж, склонение.	
		Определяет у прилагательного: начальную форму, род, число, падеж.	

<i>Различает лексическое и грамматическое значение слова.</i>	<i>Различает предлоги и приставки.</i>	<i>Выполняет морфологический разбор имён существительных, прилагательных по предложенному алгоритму.</i>	<i>Выполняет морфологический разбор имён существительных, прилагательных, глаголов по предложенному алгоритму.</i>
			<i>Различает глаголы совершенного и несовершенного вида.</i>
Синтаксис.			
<i>Различает предложения и слова.</i>	<i>Различает предложение, словосочетание, слово.</i>	<i>Выбирает знак в конце предложения.</i>	<i>Определяет вид предложения по цели высказывания, интонации.</i>
<i>Составляет предложения из данных слов и его схему.</i>	<i>Восстанавливает деформированное предложение.</i>	<i>Находит главные члены предложения.</i>	<i>Восстанавливает деформированный текст.</i>
	<i>Составляет предложения из слов, данных в начальной форме, с добавлением любых других слов.</i>	<i>Различает главные и второстепенные члены предложения.</i>	<i>Устанавливает связь между словами в словосочетании, предложении с помощью вопросов</i>
			<i>Выделяет предложения с однородными членами.</i>
<i>Находит границы предложений.</i>	<i>Определяет роль форм слов и служебных слов для связи слов в предложении.</i>	<i>Устанавливает связь между словами в словосочетании, предложении с помощью вопросов.</i>	<i>Различает простые и сложные предложения.</i>
<i>Составляет по данной схеме предложение.</i>		<i>Выделяет предложения с однородными членами.</i>	<i>Различает второстепенные члены предложения: определение, дополнение и обстоятельство.</i>
Орфография и пунктуация			
<i>Применяет правила правописания: - сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу; - сочетания чк-чн, чт, щн; - прописная буква в начале предложения,</i>	<i>Применяет ранее изученные правила правописания, а также: - перенос слов; - проверяемая безударная гласная в корне слова;</i>	<i>Применяет ранее изученные правила правописания, а также: - непроизносимые согласные; - правописание приставок;</i>	<i>Применяет ранее изученные правила правописания, а также: - не с глаголами; - ь после шипящих на конце имен существительных;</i>

в именах собственных; - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова); - знаки препинания в конце предложения.	- парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - словарные слова.	- разделительные Ъ и ь знаки; - безударные окончания имен прилагательных; - раздельное написание предлогов; - словарные слова.	- ь после шипящих на конце глаголов 2-го лица ед.ч.; - ь в глаголах в сочетании -тся, -ться; - безударные личные окончания глаголов; - безударные падежные окончания имен существительных; - запятая в предложениях с однородными членами.
Безошибочно списывает текст с доски и учебника.	Безошибочно списывает текст.	Безошибочно списывает текст.	Безошибочно списывает текст (объемом 80-90 слов).
Пишет под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания.	Пишет под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания.	Пишет под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания.	Пишет под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания (объемом 75-80 слов).
	Находит орфограммы в указанных словах с помощью взрослого.	Находит орфограммы в указанных словах.	Группирует слова по орфограммам.
<i>Пользуется орфографическим словарем в учебнике как средством самоконтроля.</i>	<i>Использует орфографическое чтение как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</i>	<i>Различает разные способы проверки правописания слов.</i>	<i>Использует словарь при составлении собственных текстов.</i>
Развитие речи			
Владеет диалогической формой речи.	Выбирает заголовок текста из ряда данных.	Восстанавливает порядок предложений и частей деформированного текста.	Составляет план текста
Владеет нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения	Осознаёт собственную устную речь: с какой целью, с кем	Сочиняет письма и поздравительные открытки	Озаглавливает текст самостоятельно.

	и где происходит общение		
			Различает типы текстов (описание, повествование, рассуждение)
	<i>Выделяет тему и главную мысль текста.</i>	<i>Различает типы текстов (описание, повествование, рассуждение).</i>	<i>Пишет сочинения и изложения по разработанному алгоритму.</i>

1.2.3. Литературное чтение

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Аудирование (слушание)			
Воспринимает на слух произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова	Воспринимает поэтическое и прозаическое произведения: эмоционально	Воспринимает учебный и научно – популярный текст	Различает на слух произведения разных жанров
Характеризует героя сказки (положительный и отрицательный)	Характеризует особенности поэтических и прозаических произведений	Даёт характеристику литературному произведению: народное или авторское	Сравнивает учебный, художественный и научно - популярный тексты (воспринимаемые на слух)
		<i>Задаёт вопрос по услышанному художественному и учебному произведению</i>	<i>Задаёт вопрос к учебному тексту, научно-популярному произведению.</i>
Чтение			
Читает по слогам и целыми словами вслух и про себя	Читает целыми словами и про себя в удобном темпе	Читает правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя	Читает свободно, бегло, выразительно вслух и про себя, со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного
Читает наизусть стихотворения разных авторов по собственному выбору	Читает наизусть стихотворения разных авторов	Выразительно читает наизусть стихотворения разных авторов	Выразительно читает наизусть стихотворения разных авторов, в т.ч. стихотворения любимого поэта
Понимает содержание прочитанного	Находит в тексте отрывки по заданию	Воспроизводит подробно текст	Пересказывает сжато текст, опираясь на составленный план
Пересказывает содержание прочитанного	Рассказывает содержание нескольких произведений	Даёт характеристику героев различных произведений	Ведёт диалог о художественном произведении

	любимого автора		
Определяет персонажей и героев литературного произведения	Находит в тексте с помощью учителя простые средства изображения и выражения чувств героя	Находит в тексте средства изображения и выражения чувств героя	Соотносит поступки героя с нравственными нормами
<i>Выделяет смысловые части текста</i>	<i>Определяет тему произведения</i>	<i>Делает элементарный анализ различных текстов</i>	<i>Вычленяет систему образов произведения, основные сюжетные линии, особенности композиции произведения</i>
<i>Строит высказывания по образцу</i>	<i>Сочиняет устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему</i>	<i>Находит способы создания характера и изображения внутреннего мира героя в произведениях разных жанров</i>	<i>Выделяет главную идею и основные проблемы литературного произведения</i>
Культура речевого общения			
Понимает вопросы собеседника	Формулирует предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации	Дополняет высказывания других в процессе диалога	Участствует в диалоге, соблюдая правила речевого этикета
Устно сочиняет продолжения прочитанных произведений, короткий рассказ по сюжетным картинкам	Выделяет главную мысль текста	Отбирает доказательства	Выстраивает монологическую речь
			<i>Презентует сочинение, рассказ</i>
Культура письменной речи			
	Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения)	Определяет тему своего письменного высказывания	Составляет: текст повествования, описания, рассуждения
	<i>Определяет тип высказывания для своей работы: текст-повествование, описание, рассуждение</i>	<i>Отбирает целесообразные средства языка в соответствии с типом текста</i>	<i>Презентует: текст повествования, описания, рассуждения</i>
Литературоведческая пропедевтика			

Наблюдает произведения разных жанров	Определяет произведения по жанру: (рассказ, стихотворение, сказка)	Определяет произведения по жанру: (рассказ, стихотворение, сказка, повесть)	Определяет произведения по жанру: (рассказ, стихотворение, сказка, былина, повесть)
Ориентируется в главах учебника	Пользуется словарём учебника и справочной литературой	Осуществляет в библиотеке поиск книг по предложенной тематике	Составляет краткую аннотацию на литературное произведение по заданному образцу
	<i>Выделяет средства художественной выразительности в тексте с помощью учителя</i>	<i>Распознаёт средства выразительности: олицетворение, сравнение</i>	<i>Ориентируется в литературоведческих терминах</i>
Круг детского чтения			
Определяет автора и название книги	Ориентируется в книге по оглавлению	Использует разделы словаря, помещенные в учебнике	Осуществляет выбор книги в библиотеке по заданной тематике, собственному желанию
Ориентируется в книге: автор, название, иллюстрации	Представляет тематическое многообразие литературы разных времен и народов	Готовит сообщения по материалам школьной или публичной библиотеки	Составляет краткую аннотацию на литературное произведение по заданному образцу
<i>Узнает малые формы народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы и поговорки.</i>	<i>Ориентируется в больших формах устного народного творчества (сказки, былины)</i>	<i>Определяет предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей</i>	<i>Создает презентации книг различной тематики</i>
Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)			
Моделирует живые картинки	Читает по ролям	Разыгрывает роли героев художественных произведений	Участвует в драматизации
Создаёт рисунки и иллюстрации к произведениям	Определяет фрагмент для устного словесного рисования	Воспроизводит словесные картины графически	Создаёт сценарии
<i>Инсценирует несложные произведения</i>	<i>Сочиняет устно и письменно произведения разных жанров по образцу</i>	<i>Участвует в инсценировках литературных произведений</i>	<i>Пишет сочинения-описания, рассуждения на свободную тему</i>

1.2.4. Родной язык

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечить:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
приобщение к литературному наследию своего народа;
формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должны отражать.

Родной язык:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1.2.5. «Литературное чтение на родном языке»

Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» обеспечивают:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально - культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Выпускник научится:

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно- популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое

отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

– высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

– устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

– составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

1.2.6. Иностранный язык (английский)

2 класс	3 класс	4 класс
<p>КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ Говорение Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие); • используя образец, расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, отвечать на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем; • кратко рассказывать о себе, своей семье (8-10 предложений); • составлять небольшие описания предмета (игрушки). <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p>	<p>КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ Говорение Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в элементарном этикетном диалоге; • расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, отвечать на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем; • кратко рассказывать о своей семье, друге, еде, одежде, временах года, природе, праздниках (10-12 предложений); • составлять небольшие описания картинки. <p><i>Ученик получит</i></p>	<p>КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ Говорение Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие); • расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, отвечать на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем; • кратко рассказывать о своих каникулах, путешествиях, школьных предметах, своей квартире, о Лондоне, его истории (13-15 предложений); • составлять небольшие описания картинки. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно

<ul style="list-style-type: none"> самостоятельно участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие); используя образец, расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, отвечает на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем без опоры на образец; кратко рассказывать о себе, своей семье (10-12 предложений); составлять небольшие описания предмета (игрушки без опоры на образец). <p>Аудирование Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> понимать на слух звуки, особенности интонации основных типов предложений изучаемого языка; понимать на слух речь учителя, одноклассников; понимать на слух основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> понимать на слух основное содержание облегченных текстов без опоры на зрительную наглядность. <p>Чтение Ученик научится:</p>	<p>возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> самостоятельно участвовать в элементарном этикетном диалоге; используя образец, расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, отвечает на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем без опоры на образец; кратко рассказывать о своей семье, друге, еде, одежде, временах года, природе, праздниках (13-15 предложений); составлять небольшие описания картинки без опоры на образец. <p>Аудирование Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> понимать на слух речь учителя, одноклассников; понимать на слух основное содержание текстов, вычленять необходимую информацию. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> понимать на слух основное содержание текстов и вычленять необходимую информацию без опоры на зрительную наглядность. 	<p>участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);</p> <ul style="list-style-type: none"> используя образец, расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы, отвечает на вопросы собеседника, используя языковой материал пройденных лексических тем без опоры на образец; кратко рассказывать о своих каникулах, путешествиях, школьных предметах, своей квартире, о Лондоне, его истории (16-17 предложений); составлять небольшие описания картинки без опоры на образец. <p>Аудирование Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> понимать на слух и передавать основное содержание текстов с опорой на зрительную наглядность; вычленять из прослушанного текста необходимую информацию. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> понимать на слух и передает основное содержание текстов без опоры на зрительную наглядность. <p>Чтение Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> знать основные правила чтения изучаемого языка;
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • знать алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки; • читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; • читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • читать про себя, понимает основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу без опоры на зрительную наглядность. <p>Письмо Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать буквы английского алфавита, слова, короткие предложения в рамках тематики пройденных тем; • писать короткий связный текст с опорой на образец в рамках пройденных лексических тем. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i> писать буквы английского алфавита, слова, короткие предложения в рамках тематики пройденных тем без опоры на образец.</p>	<p>Чтение Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать основные правила чтения изучаемого языка; • читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; • читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • читать про себя, понимает основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу без опоры на зрительную наглядность. <p>Письмо Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • списывать текст на английском языке, выписывать из него и (или) вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей; • писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом) с опорой на образец; • писать текст письма другу с опорой на образец. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом) без опоры на образец; • писать текст письма другу 	<ul style="list-style-type: none"> • читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; • читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • читать про себя, понимает основное содержание небольших текстов, доступных по содержанию и языковому материалу без опоры на зрительную наглядность. <p>Письмо Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать текст письма другу с опорой на образец; • составлять письменный текст на английском языке в рамках пройденной тематики. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • писать текст письма другу без опоры на образец; составлять письменный текст на английском языке в рамках пройденной темы без опоры на образец.
--	--	---

	<i>без опоры на образец.</i>	
<p>ЯЗЫКОВЫЕ УМЕНИЯ</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки и звукосочетания английского языка; • соблюдать нормы произношения; • соблюдать правильное ударение в изученных словах; • правильно писать изученные слова; • распознавать и употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе; • распознавать и употреблять в речи глагол-связку to be; • распознавать и употреблять в речи правильные глаголы в Present Simple и Continuous; • распознавать и употреблять в речи модальный глагол can. • распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with. 	<p>ЯЗЫКОВЫЕ УМЕНИЯ</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать коммуникативные типы предложения по интонации; • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; • правильно писать изученные слова; • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики начальной школы; • распознавать и употреблять в речи предложения с оборотом there is / there are; • распознавать и употреблять в речи простые распространенные предложения; • распознавать и употреблять в речи предложения с однородными членами; • распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами «and» и «but»; • распознавать и употреблять в речи количественные числительные до 100, порядковые числительные до 20; 	<p>ЯЗЫКОВЫЕ УМЕНИЯ</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.); • использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам); • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики начальной школы; • распознавать и употреблять в речи предложения с оборотом there was / there were; • распознавать и употреблять в речи модальные глаголы can, may, must, have to; • распознавать и употреблять в речи правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple, Present Perfect; • распознавать и употреблять в речи простые распространенные предложения; • распознавать и употреблять в речи предложения с однородными членами; • распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами «and» и «but»;

<p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> самостоятельно различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносит все звуки и звукосочетания английского языка; самостоятельно соблюдать нормы произношения; самостоятельно соблюдать правильное ударение в изученных словах. 	<ul style="list-style-type: none"> распознавать и употреблять в речи правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite); распознавать и употреблять в речи вспомогательный глагол to do; распознавать и употреблять в речи притяжательный падеж существительных; распознавать и употреблять в речи прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения; распознавать и употреблять в речи модальные глаголы can, may, must. <p>Ученик получит возможность научиться: употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики начальной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> распознавать и употреблять в речи прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения. <p>Ученик получит возможность научиться: употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики начальной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p>
<p>СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ОСВЕДОМЛЕННОСТЬ Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> владеть информацией об основных англо-говорящих странах 	<p>СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ОСВЕДОМЛЕННОСТЬ Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> владеть представлением о сходстве и различиях в традициях 	<p>СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ОСВЕДОМЛЕННОСТЬ Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> владеть представлением о сходстве и различиях в традициях своей

<p>(их названиях, флагах, именах девочек и мальчиков);</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами, рифмованными произведениями детского фольклора (доступными по содержанию и форме); • владеть представлением о некоторых произведениях детского фольклора на английском языке. <p><i>Ученик получит возможность научиться: осуществлять устное общение с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах.</i></p>	<p>своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры; о некоторых произведениях детского фольклора и доступных образцах художественной литературы на английском языке.</p> <p><i>Ученик получит возможность научиться: осуществлять устное общение с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах.</i></p>	<p>страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры; о некоторых произведениях детского фольклора и доступных образцах художественной литературы на английском языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть информацией о столице Великобритании – Лондоне (его истории, достопримечательностях) <p><i>Ученик получит возможность научиться: осуществлять устное общение с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах.</i></p>
<p>КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; • догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; 	<p>КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; • догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; 	<p>КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ</p> <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; • догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике. <p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.; • самостоятельно догадываться о значении

<i>самостоятельно догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.</i>	<i>самостоятельно догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.</i>	<i>незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике.</i>
---	---	--

1.2.7. Математика и информатика

1 класс	2 класс	3 класс	класс
Числа и величины			
Читает числа до 20	Читает числа до 100	Читает числа до 1000	Читает числа до 1000000
Записывает числа до 20	Записывает числа до 100	Записывает числа до 1000	Записывает числа до 1000000
Сравнивает числа до 20	Сравнивает числа до 100 по разрядам	Сравнивает числа до 1000 по разрядам	Сравнивает числа до 1000000 по классам и разрядам
Упорядочивает числа в пределах 20	Упорядочивает числа в пределах 100	Упорядочивает числа в пределах 1000	Упорядочивает числа в пределах 1000000
	Представляет числа в виде суммы разрядных слагаемых в пределах 100	Представляет числа в виде суммы разрядных слагаемых в пределах 1000	Представляет числа в виде суммы разрядных слагаемых в пределах 1000000
	Группирует числа по самостоятельно установленному признаку.	Классифицирует числа по разным основаниям.	Группирует числа по заданному признаку.
	Использует единицы измерения массы, времени и соотношение между ними.	Выражает массу в разных единицах измерения.	Сравнивает величины, используя основные единицы измерения и соотношения между ними.
			<i>Выбирает единицу измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объясняет свои действия</i>
<i>Образовывает числа в пределах 40</i>	<i>Записывает числа от 1 до 39 с использованием римской письменной нумерации.</i>	<i>Изображает изученные целые числа на числовом (координатном) луче.</i>	<i>Различает точные и приближённые значения чисел, округляя с заданной точностью.</i>
Арифметические действия			
Использует знаки «+» и «-» при записи действий.	Использует знаки и термины, связанные с действиями умножения и деления.	Использует названия компонентов изученных действий.	Использует названия компонентов изученных действий, знаки, обозначающие эти операции,

			свойства изученных действий.
Выполняет сложение и вычитание однозначных чисел без перехода через десяток.	Выполняет сложение и вычитание в пределах 100.	Выполняет сложение и вычитание в пределах 1000.	Выполняет сложение и вычитание с многозначными числами.
Применяет таблицу сложения при устном счёте в пределах 20	Применяет таблицу сложения и умножения при устном счёте в пределах 100	Применяет таблицу сложения и умножения при устном счёте в пределах 100	Выполняет устно изученные действия в пределах 100.
	Выполняет умножение и деление в пределах табличных случаев.	Выполняет умножение и деление многозначных чисел на однозначное число.	Выполняет умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное числа в пределах 10 000 по алгоритму..
	Устанавливает порядок действий в сложных выражениях со скобками и без скобок.	Находит значения выражений, содержащих 2-3 действия со скобками и без скобок.	Находит значения выражений, содержащих 3-4 действия со скобками и без скобок.
	Находит неизвестный компонент действий сложения и вычитания.	Находит неизвестный компонент действий.	Решает простые уравнения нахождение неизвестного компонента.
<i>Применяет переместительное свойство сложения.</i>	<i>Применяет переместительное свойство сложения и умножения и сочетательное свойство сложения.</i>	<i>Выполняет сложение и вычитание величин.</i>	<i>Выполняет изученные действия с величинами.</i>
<i>Выполняет сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток.</i>			<i>Применяет свойства изученных действий для рационализации вычислений.</i>
			<i>Проводит проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия)</i>
Текстовые задачи			
Различает	Выделяет части	Выполняет краткую	Устанавливает

математический рассказ и задачу	задачи	запись, используя различные формы	взаимосвязь между условием и вопросом задачи
Выбирает действие для решения простых задач	Выбирает действия для решения простых и составных (2 действия) задач.	Выбирает действия и их порядок при решении составных задач (2-3 действия)	Решает задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом в 1-3 действия
<i>Составляет разные задачи по предлагаемым рисункам, схемам, выполненному решению</i>	<i>Составляет задачи, обратные для данной простой задачи</i>	<i>Преобразовывает задачу с недостающими или избыточными данными в задачу с необходимым и достаточным количеством данных</i>	<i>Находит разные способы решения задач</i>
Пространственные отношения. Геометрические фигуры.			
Распознаёт геометрические фигуры (линия, отрезок, квадрат, треугольник)	Распознаёт геометрические фигуры (линия, отрезок, квадрат, треугольник, прямоугольник)	Распознаёт геометрические фигуры (линия, отрезок, квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, окружность)	Распознаёт объёмные (куб, шар) и плоские геометрические фигуры
Изображает прямые, лучи, отрезки	Чертит на клетчатой бумаге квадрат, прямоугольник с заданными сторонами.	Строит окружность заданного радиуса	Выполняет построение геометрических фигур с заданными измерениями с помощью инструментов.
<i>Называет в окружающем мире предметы, похожие по форме на геометрические фигуры</i>	<i>Выделяет фигуры на поверхности пространственных тел</i>	<i>Изображает простейшие фигуры в заданном масштабе</i>	<i>Классифицирует пространственные тела по различным основаниям</i>
Пространственные отношения. Геометрические величины.			
Определяет длину данного отрезка с помощью линейки	Находит периметр многоугольника	Находит площадь и периметр прямоугольника по формуле	Находит площадь, периметр прямоугольника и квадрата разными способами
Строит отрезки заданной длины	Использует единицы измерения длины и соотношения между ними	Использует единицы измерения длины, площади и соотношения между ними	Использует единицы измерения длины, площади и соотношения между ними
<i>Применяет единицы</i>	<i>Выбирает удобные</i>	<i>Находит площади</i>	<i>Вычисляет периметр</i>

<i>длины и соотношение между ними</i>	<i>единицы измерения длины, периметра</i>	<i>многоугольников разными способами: разбиением, дополнением, перестроением</i>	<i>многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников</i>
Работа с информацией			
<i>Интерпретирует полученную информацию из рисунка, текста, схемы в виде текста задачи, числового выражения, чертежа.</i>	<i>Заполняет простейшие таблицы по результатам выполнения практической работы, по рисунку.</i>	<i>Использует данные готовых таблиц для составления чисел, выполнения действий, формулирования выводов.</i>	<i>Читает несложные готовые таблицы.</i>
<i>Дополняет группу объектов в соответствии с выявленной закономерностью</i>	<i>Изменяет объект в соответствии с закономерностью, указанной в схеме.</i>	<i>Заполняет таблицу в соответствии с установленной закономерностью.</i>	<i>Заполняет несложные готовые таблицы.</i>
	<i>Читает простейшие столбчатые диаграммы.</i>	<i>Использует данные готовых столбчатых диаграмм при решении текстовых задач.</i>	<i>Читает несложные готовые столбчатые диаграммы.</i>
<i>Читает простейшие готовые таблицы и столбчатые диаграммы.</i>	<i>Интерпретирует полученную информацию из таблицы, схемы, диаграммы в виде текста, числового выражения, уравнения.</i>	<i>Дополняет простые столбчатые диаграммы.</i>	<i>Читает несложные готовые круговые диаграммы.</i>
			<i>Понимает выражения, содержащие логические связки и слова («... и ...», «... или ...» и др.)</i>
	<i>Выполняет действия по алгоритму.</i>	<i>Дополняет незавершённый алгоритм.</i>	<i>Составляет простой алгоритм.</i>

1.2.8. Основы религиозных культур и светской этики

4 класс
Общие планируемые результаты
Выпускник научится:
понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском

обществе нравственных нормах и ценностях;
осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.
Планируемые результаты по учебным модулям
Основы православной культуры
Выпускник научится:
раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.
<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i>
<i>устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i>
<i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i>
<i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i>
Основы исламской культуры
Выпускник научится:
раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.
<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i>
<i>устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i>
<i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i>
<i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i>
Основы буддийской культуры
Выпускник научится:
раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.
<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i>
<i>устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i>
<i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i>
<i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i>
Основы иудейской культуры
Выпускник научится:
раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.
<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i>
<i>устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i>
<i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i>
<i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i>
Основы мировых религиозных культур
Выпускник научится:
раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.
<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i>
<i>устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i>
<i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i>
<i>акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i>
Основы светской этики
Выпускник научится:

раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.
<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;</i>
<i>устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;</i>
<i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i>
<i>акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i>

1.2.9. Окружающий мир

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Человек и природа			
Природа живая и неживая			
Различает объекты живой и неживой природы. Приводит примеры. Различает объекты природы и предметы, сделанные человеком. <i>Выделяет существенные признаки объектов природы</i>	Устанавливает связь между живой и неживой природой	Устанавливает связь между живой и неживой природой и живыми организмами. Осуществляет классификацию объектов окружающего мира по самостоятельно выделенным признакам.	Описывает природные объекты и предметы, созданные человеком. Сравнивает объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков. Приводит примеры явлений природы.
Проводит несложные наблюдения в окружающей среде	Проводит несложные наблюдения в окружающей среде и ставит опыты, следует инструкциям и правилам техники безопасности использует естественно-научные	использует естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения	использует естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения

	тексты с целью поиска и извлечения информации	информации	информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний
		использует готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов	определяет характер взаимоотношений человека и природы, находит примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека
		<i>Пользуется простыми правилами самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены</i>	<i>Осознает ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в школе и в быту</i>
			<i>планирует, контролирует и оценивает учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</i>
Человек и общество			
определяет родственные связи в семье; называет правила общения со сверстниками в школе. <i>Оценивает характер взаимоотношений в семье, обществе</i>	оценивает характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и понимания чувств других людей и сопереживания им	оценивает характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и	оценивает характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и

		сопереживания им	сопереживания им
Узнаёт государственную символику Российской Федерации.	Находит на карте мира Российскую Федерацию. На карте России- Москву	Находит на карте России свой регион и его главный город	Называет народы, населяющие Россию. Перечисляет государственные праздники
Различает прошлое, настоящее и будущее.	Находит факты, относящиеся к образу жизни, обычаям своих предков, используя дополнительные источники информации.	Соотносит исторические события с датами, конкретную дату с веком. <i>Ориентируется в важнейших для страны событиях и фактах в изучаемый исторический период.</i>	Узнаёт выдающиеся памятники истории и культуры России. Называет некоторые страны мира. <i>Называет имена выдающихся российских государственных деятелей и связанные с ними события.</i>
	<i>используя дополнительные источники информации находит факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков</i>	<i>используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находит факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков</i>	<i>используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находит факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличает реальные исторические факты от вымыслов</i>
<i>наблюдает проявления богатства внутреннего мира человека</i>	<i>наблюдает проявления богатства внутреннего мира человека</i>	<i>наблюдает и описывает проявления богатства внутреннего мира человека</i>	<i>наблюдает и описывает проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны</i>
<i>проявляет уважение и</i>	<i>проявляет уважение и готовность</i>	<i>проявляет уважение и готовность</i>	<i>проявляет уважение и готовность</i>

<i>готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила</i>	<i>выполнять совместно установленные договоренности и правила</i>	<i>выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке</i>	<i>выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвует в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде</i>
<i>определяет общую цель в совместной деятельности</i>	<i>определяет общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договаривается о распределении функций и ролей</i>	<i>определяет общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договаривается о распределении функций и ролей; осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности</i>	<i>определяет общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договаривается о распределении функций и ролей; осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих.</i>

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования

1.2.10 Изобразительное искусство

1 класс	2класс	3класс	4класс
Восприятие искусства и виды художественной деятельности. Искусство в человеке. Знакомство с музеем.			
- воспринимает художественные фотографии и репродукции картин, сравнивает их, находит сходство и различие, выражает свое отношение к шедеврам русского и	- различает виды художественной деятельности. - воспринимает шедевры русского и мирового искусства; - передаёт в художественно-творческой деятельности	- расширяет свои представления о русских и зарубежных художниках о ведущих музеях России; - различает виды художественной деятельности;	- понимает художественный замысел в картине художника; - понимает чувства, воплощенные художниками в разных видах искусства, в изображении

<p>мирового искусства; - группирует и соотносит произведения разных видов искусств по характеру, эмоциональному состоянию; - владеет графитными и живописными материалами в достаточном разнообразии для своего возраста; - называет ведущие художественные музеи России; - понимает содержание и выразительные средства художественных произведений; - принимает условность и субъективность художественного образа; - сопоставляет объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусства, и объясняет разницу; - выражает в беседе свое отношение к произведению изобразительного искусства.</p>	<p>эмоциональные состояния и свое отношение к ним; - воспринимает красоту архитектуры и понимать ее роль в жизни человека; - понимает общее и особенное в картине и фотографии; - <i>воспринимает произведения изобразительного искусства;</i> - <i>видит проявления художественной культуры вокруг;</i> - <i>высказывает суждение.</i></p>	<p>- различает и передаёт в художественно-творческой деятельности характер и эмоциональное состояние средствами худож. языка; - участвует в обсуждении произведений изоб. искусства; - <i>видит проявления культуры вокруг;</i> - <i>высказывает своё суждение о художественных произведениях</i></p>	<p>портретов людей разного возраста; - узнаёт произведения искусства по видам и жанрам; - понимает, чем или из чего они выполнены; - различает основные виды художественной деятельности; - отличает материалы для рисунка, живописи и скульптуры; - участвует в обсуждении содержания произведений изобразительного искусства.</p>
<p>Азбука искусства. Как говорит искусство?</p>			
<p>-владеет простейшими основами языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, дизайна;</p>	<p>- использует правила перспективы для передачи пространства на плоскости; - изображает линию горизонта; - различает</p>	<p>- изображает передачу пространства на плоскости; - использует базовую форму построения человека;</p>	<p>использует выразительные средства изобразительного искусства; - составляет цветовые гаммы для замысла своей</p>

<p>-создаёт элементарные композиции на заданную тему на плоскости (рисунок, живопись); -применяет начальные навыки изображения растений, животных, человека, явлений природы; -использует простые формы для создания выразительных образов в рисунке и живописи; -различает основные и составные, теплые и холодные цвета; -применяет на их основе различные материалы для живописи, чтобы передавать образы явлений в природе; -использует простые формы для создания выразительных образов человека в скульптуре. - создаёт графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного; -выбирает характер линий для изображения того или иного образа; -овладевает на практике основами цветоведения; -использует пропорциональные соотношения лица, фигуры человека при создании детского портрета; -использует приемы</p>	<p>хроматические и ахроматические цвета; - владеет дополнительными приемами работы с новыми графическими материалами; - выбирает характер линий для передачи выразительных образов природы разных географических широт; - использует базовые формы композиции: геометрическая форма- предмет; - создает средствами рисунка и живописи образы героев сказок народов мира; - различает и изображает различные виды линии горизонта; - подбирает соответствующий материал для выполнения замысла; - передаёт воздушную перспективу в пейзаже графическими и живописными приемами; - применяет хроматические и ахроматические цвета для передачи объема или пространства; - передаёт эмоциональное состояние героев литературных произведений средствами рисунка и живописи.</p>	<p>- понимает роль белой и черной красок; света, полутени, тени и рефлекса в живописи; - пользуется перспективой и пропорциями предметов при их построении; - применяет простые способы оптического смешения цветов; - различает контрасты в рисунке; - <i>передает различные фактуры поверхности дерева, оперения, меха животных;</i> - <i>изображает построение архитектурных форм;</i> - <i>смешивает краски, разбеляя или затемняя их, для создания множества новых оттенков.</i> - <i>передать объем графическими приемами;</i> - <i>передает образ человека в разных культурах;</i> - <i>выполняет простые рисунки с помощью компьютерной графики в программе Paint</i></p>	<p>работы; - различает основные и составные, теплые и холодные цвета; - использует их для передачи художественного замысла; - создаёт образ человека; - пользуется симметрией; - изображает разнообразные формы предметов на плоскости с передачей объема и в пространстве; - пользуется построением рисунка для создания орнаментов. - <i>изображает с натуры и по представлению несложные предметы и натюрморты;</i> - <i>передать перспективу пространства на плоскости;</i> - <i>осуществляет построение пейзажа;</i> - <i>выстраивает предметы в композиции;</i> - <i>создаёт композиции узоров и орнаментов народов России;</i> - <i>выполняет простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.</i></p>
---	--	---	--

<p><i>пластических средств при трансформации готовых форм предметов в целостный художественный образ.</i></p>			
<p>Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?</p>			
<p>-выбирает художественные материалы для создания образов природы, человека, явлений; -решает художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения; -передает характер объекта в живописи, графике и скульптуре -создаёт средствами живописи эмоционально-выразительные образы природы; -видит и изображает красоту и разнообразие природы, предметов; -изображает пейзажи, натюрморты, выражая к ним свое эмоциональное отношение.</p>	<p>- использует различные художественные материалы для передачи пейзажей разных географических широт; - передает характер и намерения объекта в иллюстрации к русским и зарубежным сказкам; - осознаёт красоту окружающей природы и рукотворных творений человека и отражает их в собственной художественно-творческой деятельности; - соединяет различные графические материалы в одной работе над образом; - создаёт узоры народов мира; - подбирает соответствующие художественные материалы для изображения главных героев произведений; - совмещает работу на плоскости и в объеме.</p>	<p>- выбирает художественные материалы и средства художественной выразительности для создания образа природы, передачи ее разных состояний; - изображает быт, жилище, одежду и окружение в русской народной традиции; - изображать узоры и орнаменты других народностей; - выражает эмоциональное состояние человека в портрете, используя вертикаль оси и знание пропорций лица; - передает легкость и свежесть красок, благодаря оптическому смешению цветов.</p>	<p>- отражает значимые темы искусства в собственной деятельности; - узнаёт различные явления природы на репродукциях картин художников; - фантазирует, используя впечатления от картин и фото художников; - узнаёт русский костюм, русский быт, русские избы, посуду, игрушки; - выражает черты русского народа, его души, украшая русскими узорами и орнаментами жилище, одежду; - создаёт семейные портреты; - узнаёт картины знакомых авторов отечественной и мировой живописи; - передает цветовые сочетания в пейзажах разных времен суток и года; - передает настроение в пейзаже, натюрморте, портрете, выражая к ним свое отношение;</p>

			- изображает красоту природы родного края.
--	--	--	--

1.2.11 Музыка

1 класс	2 класс	3 класс	4класс
Слушание музыки			
Различает музыку разных жанров: песня, танец, марш; русское народное творчество и музыку других народов	Различает музыку разных жанров: песню – танец, песню - марш, танец, марш; жанры народной музыки	Различает русскую музыку и музыку других народов;	Сопоставляет различные образцы народной и профессиональной музыки.
Различает звучание русских народных и элементарных детских музыкальных инструментов.	Сопоставляет музыкальные особенности народной и профессиональной музыки.	Различает мелодию и аккомпанемент; язык музыки разных стран мира.	Определяет виды музыки, музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов.
Понимает значение музыкальных сказок, шуток.	Понимает нравственный смысл сказочных образов в опере и балете, героических образов в русских народных песнях и музыке крупных жанров: опере, кантате.	Понимает возможности музыки передавать чувства и мысли человека	Понимает, что музыка разных народов выражает общие для всех людей мысли и чувства.
Воплощает настроение музыкальных произведений в пении и образное содержание народного творчества в играх, движениях, импровизациях.	Передаёт эмоциональное содержание песенного творчества в пении, движении, элементах дирижирования.	Передаёт содержание и основные особенности сочинений разных композиторов и народного творчества в музыкально-творческой деятельности.	Воплощает художественно-образное содержание и интонационно – мелодические особенности профессионального и народного творчества.
Выражает отношение к музыкальным произведениям, его героям.	Выражает своё эмоциональное отношение к музыкальным произведениям доступного содержания.	Выражает своё эмоциональное отношение к музыкальным произведениям.	Проявляет эмоциональную отзывчивость и личностное отношение к музыкальным произведениям.
Воспринимает музыку разного эмоционально-образного	Воспринимает музыку разного эмоционально-образного	Воспринимает осознанно музыку разного эмоционально-	Воспринимает эмоционально и осознанно музыку различных жанров.

содержания.	содержания, различных жанров	образного содержания, различных жанров, включая фрагменты опер, балетов, кантат, симфоний	
Воспринимает особенности музыки: темповые(медленно, умеренно, быстро), динамические (громко, тихо)	Различает особенности музыки: темповые (медленно, умеренно, быстро), динамические (громко, тихо), простые ритмические группы.	Распознаёт музыкальное творчество народов мира.	Воспринимает профессиональное и музыкальное творчество народов мира.
<i>Передаёт содержание песенного творчества в пении и движении.</i>	<i>Воспринимает нравственное содержание музыкальных произведений.</i>	<i>Различает настроение и чувства, характер человека, выраженный в музыке.</i>	<i>Различает виды музыкальных произведений.</i>
<i>Различает звучание музыкальных инструментов, голосов.</i>	<i>Сравнивает звучание одного и того же произведения в разном исполнении.</i>	<i>Узнаёт пройденные музыкальные произведения и их авторов.</i>	<i>Проявляет инициативу в музыкально- исполнительской деятельности.</i>
Хоровое пение			
Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации	Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации	Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации	Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации
Различает темпы, ритмы марша, танца и песни; короткие и более длинные звуки, условные обозначения (форте, пиано и другие).	Различает певческие голоса и звучание музыкальных инструментов.	Узнаёт певческие голоса, хор, звучание музыкальных инструментов и оркестров.	Распознаёт выразительные и изобразительные особенности музыки, звучание певческих голосов, хоров, музыкальных инструментов и оркестров.
	Выражает эмоции в исполнении; особенности музыки в коллективном музицировании.	Высказывает мнение в общении со сверстниками при участии в коллективном воплощении музыкальных образов.	Взаимодействует в процессе коллективного воплощения художественных образов.
Интонирует попевки и песни в доступной	Исполняет попевки и песни, соблюдая певческую установку	Исполняет выразительно попевки, песни с	Исполняет музыкальные произведения разных

тесситуре.	и интонирование.	соблюдением основных правил пения, в том числе с дирижированием.	форм и жанров, в том числе петь в одноголосном и двухголосном изложении.
Выделяет основное настроение, разные части, выразительные особенности музыкального произведения.	Выделяет выразительные и жанровые особенности музыкального произведения.	Воспринимает музыкальное произведение, его выразительные и изобразительные интонации.	Узнаёт характерные черты музыкальной речи разных композиторов.
Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.	Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.	Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.	Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
<i>Участствует в коллективной исполнительской деятельности.</i>	<i>Определяет одноголосное и многоголосное изложение в музыке.</i>	<i>Импровизирует мелодии на фрагменты стихотворного текста.</i>	<i>Реализовывает собственные творческие замыслы в музыкальной деятельности.</i>
Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)			
Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.			
Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.			
Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.			
Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.			
Основы музыкальной грамоты			
Звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.			
Мелодия. Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен. Метроритм. Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.			
Лад: мажор, минор; тональность, тоника.			
Нотная грамота. Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.			
Интервалы в пределах октавы. Трезвучия: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.			
Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.			
Музыкальные формы. Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение.			

Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.
В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся получит возможность научиться:
<i>реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);</i>
<i>организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;</i>
<i>использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</i>
<i>владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;</i>
<i>адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;</i>
<i>оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).</i>

1.2.12. Технология

1 класс	2 класс	3 класс	4класс
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.			
Называет профессии своих родителей.	Приводит примеры распространённых профессий своего региона	Различает традиционные народные промыслы и ремёсла своего края и России	Описывает распространённые профессии своего региона и их особенности.
Организовывает своё рабочее место под руководством учителя	Организовывает своё рабочее место с некоторой долей самостоятельности	Организовывает своё рабочее место самостоятельно	Организовывает своё рабочее место в зависимости от вида работы самостоятельно и рационально
Соблюдает правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами	Соблюдает гигиенические нормы пользования инструментами	Соблюдает гигиенические нормы пользования инструментами.	Соблюдает приёмы безопасного и рационального труда
Отбирает необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы		Отбирает необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы	
Воспринимает предметы культуры как продукт творческой деятельности	Использует правила создания рукотворных предметов в своей деятельности	Использует отдельные правила создания рукотворных предметов в практической деятельности	Руководствуется правилами создания рукотворных предметов в своей продуктивной деятельности

<i>Приводит примеры распространённых профессий своего региона</i>	<i>Использует полученные умения для работы дома</i>	<i>Планирует коллективную проектную деятельность под руководством учителя</i>	<i>Планирует собственную проектную деятельность</i>
<i>уважительно относится к труду людей</i>	<i>уважительно относится к труду людей</i>	<i>уважительно относится к труду людей</i>	<i>уважительно относится к труду людей</i>
<i>понимает культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире</i>	<i>понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире</i>	<i>понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий своего региона</i>	<i>понимает культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их</i>
<i>осуществляет под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах</i>	<i>осуществляет под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывает замысел, ищет пути его реализации, воплощает его в продукте, демонстрирует готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</i>	<i>понимает особенности проектной деятельности, осуществляет под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывает замысел, ищет пути его реализации, воплощает его в продукте, демонстрирует готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</i>	<i>понимает особенности проектной деятельности, осуществляет под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывает замысел, ищет пути его реализации, воплощает его в продукте, демонстрирует готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</i>
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
<i>Распознаёт материалы и их свойства.</i>	<i>Называет новые свойства изученных ранее материалов</i>	<i>Распознаёт материалы, их свойства, происхождение и применение в жизни.</i>	<i>Выбирает материалы для изделий по их свойствам в зависимости от цели</i>
<i>Называет технологические приёмы ручной обработки</i>	<i>Называет технологические приёмы ручной обработки</i>	<i>Называет новые технологические приёмы ручной обработки</i>	<i>Выполняет технологические приёмы ручной обработки в</i>

материалов	материалов	материалов	зависимости от свойств материалов
Размечает детали по шаблону, трафарету	Распознаёт виды условных графических изображений: рисунок, эскиз, схема.	Читает виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.	Работает с простейшей технической документацией: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема.
<i>Изготавливает простейшие и плоскостные изделия по рисункам, схемам</i>	Изготавливает плоскостные и объёмные изделия с опорой на графические изображения.	Изготавливает плоскостные и объёмные изделия с опорой на графические изображения.	Комбинирует художественные технологии в одном изделии.
		<i>Организовывает последовательную деятельность при реализации собственного замысла.</i>	<i>Организовывает деятельность при выполнении совместных учебных практических работ, реализации несложных проектов, собственного замысла</i>
	<i>Изготавливает изделия по простейшим чертежам</i>	<i>Прогнозирует промежуточные результаты выполнения работы</i>	<i>Прогнозирует конечный практический результат</i>
Конструирование и моделирование.			
Называет детали конструкции, их форму, способ соединения	Выделяет детали конструкции, их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения	Распознаёт детали конструкции, их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения	Анализирует конструкцию изделия: детали, их форму, взаимное расположение, вид, способ соединения
Изготавливает конструкцию по рисунку или заданным условиям.	Изготавливает конструкцию по рисунку, простейшему чертежу	Изготавливает конструкцию по заданной развёртке, рисунку, простейшему чертежу.	Конструирует изделие по самостоятельно размеченной развёртке, по рисунку, простейшему чертежу, эскизу
<i>Изменяет вид конструкции с целью придания ей новых свойств</i>	Изменяет вид конструкции с целью придания ей новых свойств	Изменяет способы соединения деталей конструкции	Отбирает эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-

			художественных задач в зависимости от конкретных условий.
<i>Планирует последовательность действий под руководством учителя</i>	<i>Планирует последовательность действий при реализации собственного замысла.</i>	<i>Планирует последовательность действий при реализации собственного замысла.</i>	<i>Планирует деятельность при выполнении совместных учебных практических работ, реализации несложных проектов, собственного замысла</i>
Практика и работа на компьютере			
Различает информационные объекты (текст, графика), которые демонстрирует учитель	Отбирает информационные объекты (текст, графика), которые демонстрирует учитель	Подбирает информационные объекты (текст, графика) самостоятельно	Демонстрирует информационные объекты (текст, графика, видео)
	<i>Оформляет небольшой текст с помощью текстового редактора</i>	Создаёт рисунки (Paint)	Оформляет небольшие тексты с помощью текстового редактора MS Word
		<i>Оформляет небольшой текст с помощью текстового редактора</i>	<i>Создаёт презентацию в программе MS Power Point</i>
	<i>Соблюдает безопасные приёмы труда при работе на компьютере</i>	Соблюдает безопасные приёмы труда при работе на компьютере	

1.2.13. Физическая культура

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Знания о физической культуре			
Объясняет понятия «физическая культура», «режим дня», «личная гигиена».	Объясняет понятия «закаливание организма», «физическая подготовка»	Характеризует роль утренней зарядки, уроков физической культуры, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья.	Характеризует физическую культуру как занятие физическими упражнениями и подвижными спортивными играми.
Различает основные способы передвижения человека (ходьба,	Различает основные способы передвижения человека (прыжки	Различает основные способы передвижения человека (лазание,	Выявляет различия в основных способах передвижения

ходьба на лыжах, бег)	разными способами)	ползание).	человека.
Объясняет предназначение спортивной одежды, спортивного инвентаря.	Определяет состав спортивной одежды и обуви в зависимости от места занятий.	Различает виды спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий.	Определяет состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий
Называет правила поведения во время игровой деятельности.	Соблюдает правила поведения во время занятий физическими упражнениями.	Выполняет правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физической культуры и спорта.	Определяет ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма.
Называет основные физические качества (сила, быстрота, гибкость, равновесие, выносливость).	Определяет влияние физических упражнений на развитие физических качеств.	Различает упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств.	Характеризует показатели физического развития и физической подготовки.
			Выявляет характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений.
		<i>Выявляет характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений.</i>	<i>Понимает и раскрывает связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью человека</i>
Способы физкультурной деятельности			
Устанавливает последовательность составных частей режима дня.	Составляет модель режима дня с помощью взрослого.	Составляет индивидуальный режим дня с помощью взрослого.	Составляет индивидуальный режим дня самостоятельно.
Составляет комплексы упражнений для утренней зарядки	Составляет комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток	Составляет комплексы упражнений для формирования осанки.	Моделирует комплексы упражнений с учётом их целей.
Участвует в подвижных играх с элементами соревновательной деятельности.	Взаимодействует в игровой деятельности.	Организовывает подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.	Организовывает и проводит подвижные игры с учетом времени и места проведения.
Измеряет показатели физического развития	Измеряет показатели	Сравнивает свои показатели	Сравнивает свои показатели

с помощью взрослого.	физической подготовленности с помощью взрослого	физического развития со стандартными значениями.	физического развития и физической подготовленности со стандартными значениями.
Находит место пульсации на теле человека.	Измеряет пульс в состоянии покоя и во время физической нагрузки.	Измеряет частоту сердечных сокращений.	Оценивает величину нагрузки по частоте пульса.
Физическое совершенствование			
Осваивает технику упражнений по коррекции и профилактике нарушения осанки под руководством взрослого.	Выявляет характерные ошибки при выполнении упражнений под руководством взрослого.	Проводит коррекцию ошибок при выполнении упражнений под руководством взрослого	Выполняет упражнения по коррекции и профилактике нарушения осанки, на развитие физических качеств.
Осваивает технику акробатических упражнений под руководством взрослого	Выявляет характерные ошибки при выполнении упражнений под руководством взрослого.	Проводит коррекцию ошибок при выполнении упражнений под руководством взрослого	Выполняет акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты)
Осваивает технику гимнастических упражнений под руководством взрослого.	Выявляет характерные ошибки при выполнении упражнений под руководством взрослого.	Проводит коррекцию ошибок при выполнении упражнений под руководством взрослого	Выполняет гимнастические упражнения на спортивных снарядах
Осваивает технику легкоатлетических упражнений под руководством взрослого.	Выявляет характерные ошибки при выполнении упражнений под руководством взрослого.	Проводит коррекцию ошибок при выполнении упражнений под руководством взрослого	Выполняет легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метание, броски мяча)
Осваивает технику выполнения игровых действий под руководством взрослого.	Выявляет характерные ошибки при выполнении технических действий из спортивных игр.	Проводит коррекцию ошибок при выполнении игровых действий и упражнений под руководством взрослого	Выполняет игровые действия и упражнения из подвижных игр
Осваивает технику базовых способов передвижения на лыжах под руководством	Выявляет характерные ошибки в технике выполнения лыжных ходов,	Проводит коррекцию ошибок при выполнении лыжных ходов, спусков, поворотов,	Выполняет передвижение на лыжах (ходьба, подъем, спуск, повороты,

взрослого.	спусков, поворотов, подъемов под руководством взрослого.	подъемов под руководством взрослого.	торможение) разными способами.
Физическое совершенствование			
выполняет упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки	выполняет упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия)	выполняет упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивает величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);	выполняет упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивает величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
выполняет организующие строевые команды и приемы	выполняет организующие строевые команды и приемы	выполняет организующие строевые команды и приемы	выполняет организующие строевые команды и приемы
выполняет акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты)	выполняет акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты)	выполняет акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты)	выполняет акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты)
выполняет гимнастические упражнения	выполняет гимнастические упражнения	выполняет гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);	выполняет гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
выполняет легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема)	выполняет легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема)	выполняет легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема)	выполняет легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема)
выполняет игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной	выполняет игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной	выполняет игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной	выполняет игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной

направленности	направленности	направленности	направленности
<i>сохраняет правильную осанку, оптимальное телосложение</i>	<i>сохраняет правильную осанку, оптимальное телосложение</i>	<i>сохраняет правильную осанку, оптимальное телосложение</i>	<i>сохраняет правильную осанку, оптимальное телосложение</i>
<i>выполняет эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации</i>	<i>выполняет эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации</i>	<i>выполняет эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации</i>	<i>выполняет эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации</i>
<i>играет в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам</i>	<i>играет в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам</i>	<i>играет в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам</i>	<i>играет в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам</i>
<i>выполняет тестовые нормативы по физической подготовке</i>	<i>выполняет тестовые нормативы по физической подготовке</i>	<i>выполняет тестовые нормативы по физической подготовке</i>	<i>выполняет тестовые нормативы по физической подготовке</i>
<i>плавает, в том числе спортивными способами</i>	<i>плавает, в том числе спортивными способами</i>	<i>плавает, в том числе спортивными способами</i>	<i>плавает, в том числе спортивными способами</i>
<i>выполняет передвижения на лыжах</i>	<i>выполняет передвижения на лыжах</i>	<i>выполняет передвижения на лыжах</i>	<i>выполняет передвижения на лыжах</i>

1.2.14. Планируемые результаты внеурочной деятельности

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Оценить результаты обучающихся можно по уровням.

1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь.

2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь.

3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Личностные	Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные
Выпускник научится			
- формирование у детей мотивации к обучению и помощи им в самоорганизации и саморазвитии; - развитие познавательных навыков обучающихся, умений	- добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу; - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; - основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов,	- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя; - проговаривать последовательность действий; - учиться высказывать своё предположение	- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;

<p>самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.</p> <p>-активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении целей - широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.</p>	<p>выделять существенную информацию из текстов разных видов;</p> <p>- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p>-осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;</p> <p>-использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;</p> <p>-анализировать объекты, выделять главное;</p> <p>-осуществлять синтез (целое из частей);</p> <p>-обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);</p> <ul style="list-style-type: none"> • подводить под понятие; • устанавливать аналогии 	<p>(версию) на основе работы с материалом учебника;</p> <p>- учиться работать по предложенному учителем плану;</p> <p>- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.</p> <p>-принимать и сохранять учебно-творческую задачу;</p> <p>-планировать свои действия;</p> <p>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;</p> <p>-адекватно воспринимать оценку учителя;</p> <p>-различать способ и результат действия;</p> <p>-вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;</p>	<p>- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;</p> <p>- учиться работать в паре, группе;</p> <p>-выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</p> <p>- задавать вопросы;</p> <p>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p> <p>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p> <p>-формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>-договариваться, приходить к общему решению;</p> <p>-соблюдать корректность в высказываниях;</p> <p>-задавать вопросы по существу;</p>
<p><i>Выпускник получит возможность научиться</i></p>			
<ul style="list-style-type: none"> • внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; • 	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; • осознанно и произвольно 	<ul style="list-style-type: none"> • проявлять познавательную инициативу; • самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом 	<ul style="list-style-type: none"> • учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; • с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую

<p><i>устойчивого интереса к новым способам познания;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;</i> 	<p><i>строить сообщения в устной и письменной форме;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.</i> 	<p><i>материале;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>преобразовывать практическую задачу познавательную;</i> • <i>самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>информацию как ориентир для построения действия;</i> • <i>владеть монологической и диалогической формой речи.</i> • <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь</i>
--	---	---	--

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки результатов образования на уровне начального общего образования, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и выступает как неотъемлемая часть обеспечения качества образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

Её основными функциями являются:

- ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечение эффективной «обратной связи», позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений учащихся и оценка результатов деятельности МБОУ Лицей №8 и педагогических кадров Лицея. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования на уровне начального общего образования в Лицее.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников МБОУ Лицей №8 на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса, конкретизированные в планируемых результатах освоения ООП НОО Лицея.

Оценочная деятельность учителя регламентируется локальными нормативными актами Лицея.

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

Система оценки достижения планируемых результатов в МБОУ Лицей №8 включает в себя две согласованные между собой системы оценок: внешнюю оценку (или оценку, осуществляемую внешними по отношению к Лицею службами) и внутреннюю оценку (или оценку, осуществляемую самими обучающимися, педагогами,

администрацией). При этом именно внешняя оценка задаёт общее понимание того, что подлежит оценке; как — в каких форматах, с помощью каких заданий наиболее целесообразно вести оценку; какие ответы следует (или допустимо) считать верными и т. д.

Внутренняя оценка строится на той же содержательной и критериальной основе, что и внешняя, — на основе планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Согласованность внутренней и внешней оценки повышает доверие к внутренней оценке, позволяет сделать её более надёжной, способствует упрощению различных аттестационных процедур, показывает динамику развития индивидуальных образовательных достижений обучающихся.

Процедура оценки	
Внешняя оценка	Внутренняя оценка
<p>Предмет оценки: эффективность воспитательно-образовательной деятельности организации.</p> <p>Форма проведения процедуры</p> <p>1. Неперсонифицированные мониторинговые исследования</p> <p>2. Независимая оценка качества образования, мониторинг системы образования (федеральный, региональный, муниципальный) образовательных достижений обучающихся и выпускников начальной школы; проведение анализа данных о результатах выполнения выпускниками итоговых работ.</p> <p>3. Аттестация педагогических кадров (получение квалификационной категории).</p> <p>4. Процедура аккредитации и лицензирования организации</p> <p>Субъекты оценочной деятельности: специалисты, не работающие в образовательной организации.</p> <p>Инструментарий, формы оценки: всероссийские проверочные работы по русскому языку, математике и окружающему миру, итоговая метапредметная работа по читательской грамотности защита группового проекта.</p>	<p>Предмет оценки: сформированность действий обучающихся с предметным содержанием (предметных действий);</p> <p>наличие системы опорных предметных знаний;</p> <p>наличие системы знаний, дополняющих и расширяющих опорную систему знаний.</p> <p>Форма проведения процедуры: текущий контроль;</p> <p>результаты промежуточной аттестации; мониторинги педагогов по достижению обучающимися индивидуальных образовательных результатов;</p> <p>итоговые оценки обучающихся;</p> <p>решение педагогического совета о переводе обучающегося в следующий класс или для получения основного общего образования.</p> <p>Задача оценки данных результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение достижения обучающимися опорной системы знаний по предметам учебного плана, метапредметных действий, речевых (навык осознанного чтения, навык работы с информацией) и коммуникативных сотрудничество с учителем и сверстниками) как наиболее важных для продолжения обучения; - определение готовности обучающихся для обучения в школе на уровне основного общего образования; - определение возможностей индивидуального развития обучающихся. <p>Субъекты оценочной деятельности: администрация, учитель, обучающиеся.</p> <p>Участники проведения контроля: заместитель директора по УВР, ВР и/или лицо, назначенное ответственным по данному направлению в рамках инспекционно-контрольной деятельности</p>

	<p>(ВШК) осуществляют контроль:</p> <p>а) за состоянием преподавания предметов учебного плана и внеурочной деятельности в течение текущего учебного года;</p> <p>б) организуют, проводят контроль и анализируют достижения учащихся при проведении инспекционного контроля.</p> <p>Состав инструментария оценивания: оценочные материалы; методики мониторинга сформированности УУД; представление проектов и научных исследований; итоговые контрольные работы.</p> <p>Методы оценки: стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, (самоанализ и самооценка, взаимооценка, наблюдения и др.). Контроль за работой с кадрами</p> <p>Состав инструментария оценивания: анкетирование педагогических работников, представление педагогического опыта, собеседование, написание методического отчета учителя и иные формы.</p>
--	---

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- морально - этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Содержание **личностных** результатов, подлежащих оцениванию:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций

народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально - этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах ООП НОО Лицея, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эту задачу мы решаем в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно - психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации МБОУ Лицей №8) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Содержание	Процедуры	Инструментарий	Формы представления результатов
Личностные результаты	Мониторинг личностных достижений	Педагогическая и психологическая диагностика (анкетирование, тестирование, беседы)	Таблица или диаграмма на каждого учащегося
		Диагностическая работа Красноярского Центра оценки качества образования (ЦОКО)	Диаграмма на каждого учащегося, сводная таблица класса

Достижение **метапредметных** результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов и внеурочных занятий.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных учебных действий. В силу своей природы, являясь функционально по сути

ориентировочными действиями, метапредметные действия составляют психологическую основу и решающее условие успешности решения обучающимися предметных задач.

Соответственно, уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах

- выполнение специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;

- выполнение учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов по учебному плану. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку (родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, делается вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся.

Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

- выполнение проверочных работ (комплексных заданий) на межпредметной основе для проверки освоения навыков работы с информацией.

Содержание	Процедуры	Инструментарий	Формы представления результатов
Метапредметные результаты	Итоговые проверочные работы (текущие, тематические) по предметам	Контрольные работы	Сводная таблица класса, на каждого обучающегося
	Краевая диагностическая работа	Работа по читательской грамотности	Сводная таблица класса
	Краевая диагностическая работа	Групповой проект	Сводная таблица класса
	Диагностика «Учимся учиться и действовать» Т.В. Меркулова	Диагностическая работа	Сводная таблица, графики, диаграммы на каждого обучающегося

В ходе текущего или тематического контроля достижение коммуникативных и регулятивных действий трудно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Поэтому в Лицее в ходе промежуточной аттестации с помощью указанной методики Т.В. Меркуловой отслеживается уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнером: ориентация на партнера, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка **предметных** результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний. Однако при оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение

системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно – познавательных и учебно – практических задач. Следовательно, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися с предметным содержанием.

К предметным действиям мы относим также действия, присущие конкретному предмету, овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета. Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Цель предметного мониторинга: создание оснований для обобщения и анализа полученной информации об уровне предметной обученности для осуществления прогнозирования тенденций развития, принятия обоснованных решений по улучшению качества образования.

Содержание	Процедуры	Инструментарий	Формы представления результатов
Предметные результаты	Мониторинг предметных результатов	Контрольные работы	Сводная таблица класса
	Всероссийские проверочные работы	Проверочные работы по математике, русскому языку, окружающему миру	Сводная таблица класса

Представленные таблицы содержания, процедур, инструментария оценивания планируемых результатов ООП НОО в МБОУ Лицей №8, отражают комплексный подход к оценке результатов образования: личностных, метапредметных, предметных.

1.3.3. Портфолио как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся мы оцениваем эффективность учебной деятельности в МБОУ Лицей №8.

Одним из наиболее действенных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфолио** обучающегося.

Портфолио — позволяет нам:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфолио представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

Все формальные и творческие материалы младшего школьника по итогам обучения в начальной школе оформляются в форме портфолио.

Портфолио ученика начальных классов имеет следующую структуру:

1. титульный лист, который содержит основную информацию (фамилия, имя, отчество, учебное заведение, класс, контактную информацию ученика), который оформляется педагогом, родителями (законными представителями) совместно с учеником;

2. Раздел «Моя учеба», которая включает в себя: материалы стартовой диагностики, графики личного роста по итогам проверочных работ;

3. Раздел «Мое творчество», который включает рисунки, фото объемных поделок, творческих работ и т.д.;

4. Раздел «Мои достижения», который включает грамоты, сертификаты, дипломы, благодарственные письма, похвальные листы.

5. Раздел «Мои впечатления», который включает творческие работы по итогам посещения музеев, выставок и т.д.

Все работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Портфолио обучающихся оценивается классным руководителем в конце учебного года по следующим критериям:

Раздел	Индикатор	Баллы
Титульный лист	- красочность оформления, правильность заполнения данных, эстетичность, наличие положительных оценок учителя стараний ученика, наличие фото	- 5 баллов - индикатор полностью соответствует требованиям; - 3 балла - незначительные замечания
Предметные результаты		
Раздел «Моя учеба»	-наличие проектов, творческих работ и т.д.	- 5 баллов - от 5 и больше работ по каждому предмету; - 3 балла – 3-4 работы по каждому предмету; - 1 балл – менее 3 работ по каждому предмету
Личностные и метапредметные результаты		
Раздел «Мое творчество»	- наличие рисунков, фото объемных поделок, творческих работ	- 5 баллов – наличие от 5 и больше работ; - 3 балла – количество работ составляет 3- 4; - 1 балл – недостаточная информация о творчестве ученика
Раздел «Мои достижения»	-наличие грамот, сертификаты, дипломы, благодарственные письма, а также итоговые листы успеваемости.	-5 баллов – наличие подтверждающих документов; - 1 балл – отсутствие данных работ
Раздел «Мои впечатления»	- наличие творческих работ по итогам посещения музеев, выставок и т.д.	- 5 баллов – наличие творческих работ по итогам посещения музеев, выставок и т.д.; - 1 балл – отсутствие данных работ
Итого		
Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
от 22 баллов	от 17 баллов	от 16 баллов и ниже

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфолио, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно - познавательных и учебно - практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно - смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты базового уровня.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе годовой отметки выпускника, результатов итоговых работ и результатов промежуточной аттестации.

Результаты промежуточной аттестации	Отражают динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся, продвижение в достижении планируемых результатов ООП НОО
Результаты итоговых работ	Характеризуют уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения основного общего образования

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно - познавательных и учебно - практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной

программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет МБОУ Лицей №8 на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно - деятельностного подхода и обеспечивает условия для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий МБОУ Лицей №8 для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

Цель программы формирования универсальных учебных действий: обеспечение системного подхода к личностному развитию и формированию универсальных учебных действий.

Задачи программы:

- 1) определить ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования;
- 2) показать связь личностных результатов и универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, используемых технологий и форм работы;
- 3) определить перечень личностных и метапредметных результатов образования на разных этапах обучения;

4) определить систему типовых заданий для формирования личностных результатов и универсальных учебных действий.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

С внедрением стандартов произошли изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От знаний умений и навыков, как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию последних в выборе содержания и методов обучения.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование - установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом;
- нравственно-этическая ориентация, обеспечивающая личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы: самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера; формулирование проблемы.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

1 класс	2 класс	3 класс	4класс
Личностные универсальные учебные действия			
<i>Самоопределение</i>			
Определяет действия, устанавливающие смысл учения.	Выявляет действия, направленные на определение своей позиции в отношении социальной роли ученика.	Рефлексирует адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика	Высказывает адекватные суждения о причинах своего успеха/ неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.
<i>Смыслообразование</i>			
Проявляет интерес к учебной деятельности.	Осуществляет мотивацию к познавательной деятельности	Устанавливает связь между содержанием учебных предметов и личными познавательными интересами.	Стремится к самоизменению – приобретению новых знаний и умений.
<i>Нравственно – этическая ориентация</i>			
Знает моральные нормы поведения в школе.	Учитывает нормы взаимопомощи как основания построения межличностных отношений.	Знает основные моральные нормы в обществе.	Выделяет нравственное содержание поступков на основе моральных норм.
Метапредметные универсальные учебные действия			
<i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>			
Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей. Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.	Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей. Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.	Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей. Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.	Планирует последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей. Оценивает учебные действия, применяя различные критерии оценки.

	<p>Осуществляет самостоятельно контроль учебной деятельности.</p>	<p>Осуществляет самостоятельно контроль учебной деятельности. Сохраняет учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи. <i>Вносит необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.</i></p>	<p>Осуществляет самостоятельно контроль учебной деятельности. Сохраняет учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи. Вносит необходимые дополнения и коррективы в учебное действие на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. Ставит самостоятельно учебные задачи. <i>Определяет наиболее эффективные способы достижения результата в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения. Осознаёт способы действий, приведших к успеху или неудаче</i></p>
<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>			
<p>Осуществляет логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p>Осуществляет логическое действие синтез.</p> <p>Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.</p> <p>Осуществляет логическое действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.</p>	<p>Осуществляет логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p>Осуществляет логическое действие синтез.</p> <p>Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.</p> <p>Осуществляет логическое действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.</p>	<p>Осуществляет логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p>Осуществляет логическое действие синтез.</p> <p>Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.</p> <p>Осуществляет логическое действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.</p>	<p>Осуществляет логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p>Осуществляет логическое действие синтез.</p> <p>Осуществляет логическое действие сравнение по заданным или самостоятельно выбранным критериям.</p> <p>Осуществляет логическое действие классификация по заданным или самостоятельно выбранным критериям.</p>

<p>Осуществляет логическое действие обобщение</p> <p>Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.</p>	<p>Осуществляет логическое действие обобщение</p> <p>Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.</p> <p>Строит простые умозаключения по аналогии.</p>	<p>Осуществляет логическое действие обобщение</p> <p>Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.</p> <p>Строит простые умозаключения по аналогии.</p> <p>Строит простые рассуждения на основе подводящей информации (индуктивное умозаключение)</p> <p>Подводит под понятие на основе распознавания объектов. Выделение существенных признаков и их обобщения.</p> <p>Даёт определение понятиям на основе начальных сведений о сущности и особенности объектов, процессов и явлений.</p> <p>Использует знаково – символические средства для создания моделей, изучаемых объектов или процессов для решения задач.</p> <p>Соотносит содержание текстовой информации к известным понятиям, представлениям, точкам зрения.</p> <p><i>Соотносит материальные и информационные ресурсы образовательной среды с предметным содержанием</i></p>	<p>Осуществляет логическое действие обобщение</p> <p>Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.</p> <p>Строит простые умозаключения по аналогии.</p> <p>Строит простые рассуждения на основе подводящей информации (индуктивное умозаключение)</p> <p>Подводит под понятие на основе распознавания объектов. Выделение существенных признаков и их обобщения.</p> <p>Даёт определение понятиям на основе начальных сведений о сущности и особенности объектов, процессов и явлений.</p> <p>Использует знаково – символические средства для создания моделей, изучаемых объектов или процессов для решения задач.</p> <p>Соотносит содержание текстовой информации к известным понятиям, представлениям, точкам зрения.</p> <p>Соотносит материальные и информационные ресурсы образовательной среды с предметным содержанием</p> <p>Строит простые рассуждения на основе подводящей информации</p>
---	--	---	--

			<p>(дедуктивное умозаключение) Находит существенные связи между межпредметными понятиями (систематизирует, обобщает) <i>Оценивает информацию с точки зрения её целесообразности в решении познавательной или коммуникативной задачи.</i> <i>Владеет поисковыми и творческими способами решения учебных и практических проблем</i></p>
<i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i>			
	<p>Строит речевое высказывание в соответствии с задачами учебной коммуникации. Формулирует точку зрения. Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации) Задает вопросы для получения необходимых сведений.</p>	<p>Строит речевое высказывание в соответствии с задачами учебной коммуникации. Формулирует точку зрения. Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации) Задает вопросы для получения необходимых сведений. Ориентируется на точку зрения других людей, отличную от своей собственной. <i>Договаривается о распределении функций и ролей в различных видах совместной деятельности.</i></p>	<p>Строит речевое высказывание в соответствии с задачами учебной коммуникации. Формулирует точку зрения. Аргументирует свою точку зрения (в коммуникативной ситуации) Задает вопросы для получения необходимых сведений. Ориентируется на точку зрения других людей, отличную от своей собственной. Договаривается о распределении функций и ролей в различных видах совместной деятельности. <i>Оценивает адекватно поведение окружающих (на основе критериев, заданных взрослым) в ходе решения совместной учебной задачи.</i></p>

			<i>Оценивает адекватно собственное поведение (на основе критериев, заданных взрослым) в ходе решения совместной учебной задачи.</i>
--	--	--	---

Таблица содержания, процедур, инструментария оценивания планируемых результатов УУД.

Содержание	Процедуры	Инструментарий	Формы представления результатов
Личностные результаты	Мониторинг образовательных достижений	Анкеты для учащихся, анкета для родителей, анкета для учителя	Диаграмма на каждого учащегося
Метапредметные результаты	Мониторинг образовательных достижений Диагностика «Учимся учиться и действовать»	Контрольная работа Диагностическая работа	График продвижения каждого учащегося, сводная таблица класса Сводная таблица, графики, диаграммы на каждого учащегося

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Предмет	Возможности для формирования УУД
Русский язык. Родной язык	Этот предмет обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции
Литературное чтение. Литературное чтение на	- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;

<p>родном языке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации; – основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан; – эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев; – нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей; – эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений; – умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей; – умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства; – умения устанавливать логическую причинно- следственную последовательность событий и действий героев произведения; – умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.
<p>Иностранный язык</p>	<p>Этот предмет обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса; – развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; – развитию письменной речи; – формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме. Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования преимущественно доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге. <p>- личных универсальных действий — гражданской идентичности личности, в её общекультурном компоненте, и изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).</p>

Математика и информатика	<p>На ступени начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково - символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию.</p> <p>Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.</p> <p>Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.</p>
Окружающий мир	<p>Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.</p> <p>В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран; – формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона; – формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; – развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами. В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

	<p>Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией; – формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей); – формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.
Музыка	<p>Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.</p> <p>Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.</p> <p>В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.</p>
Изобразительное искусство	<p>Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.</p> <p>Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения</p>

	<p>будущего результата и его соответствия замыслу.</p> <p>В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.</p>
Технология	<p>Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; – развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей); – развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку; – формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; – развитие планирующей и регулирующей функции речи; – развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности; – развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности; – формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности; – ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению; – формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.
Физическая культура	<p>Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

	<ul style="list-style-type: none"> – освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; – развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; – освоение правил здорового и безопасного образа жизни. <p>«Физическая культура» как учебный предмет способствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; – в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).
--	--

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения:

наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации;

готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы;

проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми;

смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны;

отвечать за свои действия и их последствия.

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Формирование универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий:

использовании учебников в бумажной и/или электронной форме в качестве как носителя информации и как носителя способов «открытия» новых знаний;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

эффективного использования средств ИКТ.

ИКТ-компетентность является одним из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также применяется при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно - образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ- компетентности выделяется учебная ИКТ- компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ- компетентности обучающихся происходит в рамках системно - деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана и может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру:

- личностная готовность (мотивационная готовность, коммуникативная готовность, сформированная Я-концепция и самооценка, эмоциональная зрелость).
- умственная зрелость (интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения).
- произвольность регуляции поведения и деятельности (соподчинение мотивов, целеполагания и сохранения цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения).

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно - ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы - формирование умения учиться.

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной и основной школе» представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения в первом классе
Личностные действия – самоопределение, смыслообразование	ВПШ (внутренняя позиция школьника)	Адекватная мотивация учебной деятельности

<p>Познавательные действия (классификация, сериация); коммуникативные действия (умение вступать в кооперацию, соотносить позиции партнеров и собственную)</p>	<p>Преодоление эгоцентризма и децентрация в мышлении и межличностном взаимодействии. Понятие сохранения (на примере дискретного множества).</p>	<p>Предпосылки формирования числа как условие освоения математики.</p>
<p>Познавательные и знаково-символические действия</p>	<p>Дифференциация планов символ/знак и означаемого. Различение символов/знаков и замещаемой предметной действительности.</p>	<p>Предпосылка и условие успешности овладения чтением (грамотой) и письмом. Условие усвоения математики, родного языка, формирования умения решать математические, лингвистические и другие задачи. Понимание условных изображений в любых учебных предметах.</p>
<p>Регулятивные действия - выделение и сохранение цели, заданной в виде образца-продукта действия, - ориентация на образец и правило выполнения действия, - контроль и коррекция, - оценка</p>	<p>Произвольность регуляции поведения и деятельности: в форме построения предметного действия в соответствии с заданным образцом и правилом.</p>	<p>Организация и выполнение учебной деятельности в сотрудничестве с учителем. Направленность на овладение эталонами обобщенных способов действий способов научных понятий (русский язык, математика) и предметной, продуктивной деятельности (технология, ИЗО)</p>
<p>Коммуникативные действия</p>	<p>Коммуникация как общение и кооперация. Развитие планирующей регулирующей функции речи.</p>	<p>Развитие учебного сотрудничества с учителем и сверстником. Условие осознания содержания своих действий и усвоения учебного содержания.</p>

Планируемые результаты по формированию и развитию УУД

На основании Лицензии (серия 24Л01 № 0001447, регистр. №8277-л от 22.10.2015г.) – Лицей имеет право на дополнительное образование детей и взрослых. Поэтому для соблюдения преемственности между дошкольным и начальным общим образованием, Лицей имеет возможность организовать занятия в субботней школе «Дошколенок» на платной основе.

В таблицах 1, 2, 3, 4, 5, представлены планируемые результаты формирования и развития всех видов универсальных учебных действий на момент окончания начальной школы, на конец 1 и 2 классов, на конец 3 класса и сформированность УУД у детей при

поступлении в школу. Курсивом выделены умения повышенного уровня «Выпускник получит возможность научиться», простым шрифтом – умения базового уровня «Выпускник научится». Планируемые результаты учащихся 1 и 2 классов объединены в одну колонку. Это связано с тем, что уровень сформированности отдельный УУД у учащихся при поступлении в школу очень разный, поэтому для развития и формирования УУД в 1 и 2 классах определено одно поле, только умения, из части «Выпускник получит возможность научиться» к концу второго класса переходят в категорию умений «Выпускник научится».

1 Коммуникативные универсальные учебные действия

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	Планируемый результат на конец 1 и 2 классов * (планируемые результаты, которые на конец 1 класса были обозначены курсивом, к концу второго класса становятся обязательными «Выпускник научится»)	Планируемый результат на конец 3 класса	Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы	Связь УУД с содержанием учебных предметов, методы и формы организации учебной работы младших школьников
<p>По побуждению взрослого:</p> <ul style="list-style-type: none"> - задает вопросы - высказывает свои суждения, - строит умозаключения, - обсуждает возникающие проблемы. - обменивается информацией, мнениями, - обсуждает события, общие дела и т. п. в процессе - договаривается о способе соблюдения 	<ul style="list-style-type: none"> - называет по опоре правила групповой и парной работы - воспринимает речь собеседника, не перебивая - поддерживает разговор на интересную для него тему - высказывает эмоциональное суждение - принимает участие в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях - отвечает на вопросы учителя, товарищей по классу - <i>задает вопросы по опоре на понимание и уточнение</i> - <i>проявляет активную позицию во время диалога.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Принимает правила учебного сотрудничества. Определяет цель совместной работы и распределяет задания в паре, группе Воспринимает речь собеседника, не перебивает - демонстрирует приемы активного и внимательного слушателя - вступает в диалог, поддерживает его: - <i>задает вопросы на понимание и уточнение</i> - <i>высказывает оценочное суждение</i> - <i>переформулирует вопрос</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Готов слушать собеседника и вести диалог - воспринимает речь собеседника, не перебивает - демонстрирует приемы активного и внимательного слушателя - вступает в диалог, поддерживает его: - задает вопросы на понимание и уточнение - высказывает оценочное суждение - переформулирует вопрос собственными словами - соблюдает нормы речевого этикета <i>Адекватно использует речевые средства для эффективного</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Совместное изготовление изделий (поделок, геометрических фигур и др.) с распределением ролей. Соревнование, групповая и парная работа со сменой ролей, распределением заданий Обсуждение и оценивание поступков героев литературных произведений. Инсценировка характерных эпизодов произведений. Проигрывание ситуаций. Взаимопроверка в паре или группе

<p>очередности, - устанавливает новые контакты со сверстниками</p>		<p><i>собственными словами</i></p>	<p><i>решения разнообразных коммуникативных задач: - перечисляет известные речевые средства относительно коммуникативной задачи; - сравнивает известные речевые средства; - выбирает наиболее эффективные речевые средства для данной ситуации; С учетом целей коммуникации достаточно точно последовательно и полно передает партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия:</i></p>	<p>Разные виды работы с книгой, текстом в парах и малых группах (чтение, анализ, пересказ). Совместное изучение нового материала. Взаимообучение и взаимопроверка Разные виды работы в парах (группах) и рефлексия ситуаций непонимания. Проигрывание ситуаций и их рефлексия Обсуждение неоднозначных и спорных вопросов по разным темам учебных предметов.</p>
<p>- выслушивает высказывания товарищей - повторяет высказывания товарищей</p>	<p>- выслушивает высказывания товарищей - повторяет высказывания товарищей - демонстрирует понимание различных точек зрения на один и тот же вопрос - перечисляет способы определения выступающего от группы. - сохраняет доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов</p>	<p>Обсуждает спорные вопросы совместной деятельности, приходит к общему решению Различает разные позиции партнеров по общению и деятельности (руководителя группы, проверяющего, консультанта и т.п.) Выделяет точки зрения разных людей, выслушивает их, сопоставляет основания этих точек зрения, предвидит разные возможные мнения других</p>	<p>Готов признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою - переформулирует высказывания товарищей - адекватно реагирует на высказывания, отличающиеся от его; - договаривается в спорной/неопределенной ситуации <i>Учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию</i></p>	<p>Высказывание и согласование разных мнений при распределении поручений, ролей (определение компромиссного варианта). Рефлексия совместных действий Сопоставление мнений партнеров по паре и группе, принятие согласованного со всеми решения. Использование памяток</p>

		людей, обосновывает и доказывает собственное мнение Оценивает действия партнера на основе заданных критериев. Контролирует и корректирует действия партнера на основе совместно определенных критериев		по координации позиций. Рефлексия хода совместной деятельности Запрос мнения партнера. Вопрос начинается со слов: “Правильно ли я тебя понял, что...?”, “Ты считаешь, что...?”, “Что ты предлагаешь?”. Рефлексия ситуаций общения
- выражает свои эмоциональные ощущения и переживания речевыми средствами Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции, проявляет доброжелательное внимание к окружающим	- строит собственное высказывание по опоре (вопрос, клише, модель, картинный план) - сравнивает свое высказывание с правильным (образцом) - дает оценку по критерию «соответствие целей и темы»; - аргументирует точку зрения, относительно, удерживаемой позиции в ролевой игре, на игровом материале	Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий - строит собственное высказывание, удерживая предмет обсуждения - доказывает правильность суждения, выбирая разные способы убеждения; - сравнивает разные суждения - оценивает события, - делает выводы о правильности своего суждения или суждения товарища - аргументирует точку зрения, приводит доказательства относительно	Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий - строит собственное высказывание, удерживая предмет обсуждения - доказывает правильность суждения, выбирая разные способы убеждения; - сравнивает разные суждения - оценивает события, - делает выводы о правильности своего суждения или суждения товарища - аргументирует точку зрения, приводит доказательства относительно занимаемой позиции - изменяет или не изменяет свое мнение после обсуждения Аргументирует свою позицию и координирует ее с позициями	Выражение и отстаивание своей точки зрения (ответ начинается со слов “я считаю”, “я думаю”), участие в споре. Рефлексия ситуаций общения Работа в паре (группе) с распределением ролей, заданий. Выявление проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и отслеживание его реализации Определение цели, функций участников, способов взаимодействия при работе в паре (группе) с распределением ролей,

		<i>занимаемой позиции - изменяет или не изменяет свое мнение после обсуждения</i>	<i>партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения совместной деятельности</i>	заданий. Самостоятельное распределение обязанностей, ролей, заданий в группе (паре)
--	--	---	--	--

2. Регулятивные универсальные учебные

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	Планируемый результат на конец 1 и 2 классов * (планируемые результаты, которые на конец 1 класса были обозначены курсивом, к концу второго класса становятся обязательными «Выпускник научится»)	Планируемый результат на конец 3 класса	Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы	Связь УУД с содержанием учебных предметов, методы и формы организации учебной работы младших школьников
Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской деятельности Умеет обсуждать возникающие проблемы, правила. Умеет выбирать себе род занятий Способен выстроить внутренний план действия в игровой деятельности Проявляет умения	Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя. Проговаривает последовательность действий на уроке. Учиться высказывать своё предположение (версию) <i>Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</i> <i>Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.</i> <i>Учиться планировать учебную деятельность на</i>	Принимает и сохраняет учебную задачу, соблюдает последовательность действий по ее решению самостоятельно с одноклассниками Планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации (под руководством учителя или совместно с одноклассниками) <i>Определяет и формулирует</i>	Определяет и формулирует цель деятельности, составляет план действий по решению проблемы (задачи) Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления. Учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя. Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем.	Формирование регулятивных УУД осуществляется на всех учебных предметах и во внеурочной работе в процессе многократного выполнения соответствующих операций: вначале под непосредственным руководством учителя, потом в коллективной деятельности с другими обучающимися, а затем – самостоятельно. Обязательно организуется рефлексия выполнения этих операций.

произвольности предметного действия, произвольные предметные действия	<p>уроке. Высказывает свою версию, пытается предложить способ её проверки</p>	<p>действий по решению проблемы (задачи) Учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя. Составляет план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем.</p>	<p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя. Составлять план выполнения проекта совместно с учителем</p>	<p>Результаты обсуждаются фронтально (в тех случаях, когда это корректно) или индивидуально с учащимися. Самооценка и взаимооценка с использованием различных средств (“волшебная линейка”, сигнальные карточки, критерии и т. д.). Соотнесение внешних оценок с собственными и обсуждение расхождений. Рефлексия деятельности.</p>
	<p>Учиться работать по предложенному плану Работая по предложенному плану, способен использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты)</p>	<p>Осуществляет учебные действия в новом материале по заданным ориентирам Различает и сопоставляет разные способы выполнения действия для получения одного и того же результата под руководством учителя или самостоятельно Работая по плану, может сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя</p>	<p>Осуществляет действия по реализации плана Работая по плану, может сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно Работая по составленному плану, может использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ).</p>	

		<i>Выбирает рациональные способы выполнения для получения одного и того же результата</i>		
Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного	Осуществляет по алгоритму <i>пошаговый</i> и итоговый контроль (обнаруживает расхождение между эталоном, реальным действием и его результатом), проговаривая выполняемые учебные действия под руководством учителя. <i>Корректирует с помощью взрослого план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.</i> <i>Корректирует действие по ходу выполнения на основе его соотнесения со схемой действия</i>	Соотносит результат своей деятельности с целью и оценивает его В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки. В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов. Способен понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.		
<i>Определяет успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем</i>				

3. Познавательные универсальные учебные действия

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	Планируемый результат на конец 1 и 2 классов * (планируемые результаты, которые на конец 1 класса были	Планируемый результат на конец 3 класса	Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы	Связь УУД с содержанием учебных предметов, методы и формы организации учебной работы младших
--	---	---	--	--

	обозначены курсивом, к концу второго класса становятся обязательными «Выпускник научится»)			школьников
Выполняет задание по образцу, правилу. Видит целое раньше его составляющих. Конструирует, измеряет, взвешивает, сортирует, соотносит предметы (по функции, размеру, цвету, форме). Задаёт вопросы: как? Почему? Зачем? интересуется причинно-следственными связями рассуждает, высказывает свои мысли разгадывает загадки, решает головоломки	Группирует предметы и их образы по заданным признакам Сравнивает предметы, объекты: находит общее и различие; Классифицирует объекты под руководством учителя Устанавливает последовательность основных событий в тексте, оформляет свою мысль в устной речи на уровне одного предложения или небольшого текста Делает выводы в результате совместной работы всего класса. Сравнивает предметы. Находит закономерности в расположении фигур по значению одного признака. Называет последовательность простых знакомых действий, находить пропущенное действие в знакомой последовательности	Определяет цель и способ наблюдения с помощью взрослого. Называет характерные (легко различимые) признаки наблюдаемого объекта; обнаруживает изменения, происходящие с ним под руководством взрослого Осуществляет наблюдение объекта в соответствии с заданными целями и способами. Представляет при участии учителя изученный материал в виде устных сообщений, реферата, презентаций. <i>Фиксирует информацию в форме моделей, рисунков, планов, диаграмм, схем, чертежей</i> <i>Выбирает эффективный способ решения задачи из ряда предложенных.</i> <i>Выбирает эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий</i> <i>Использует алгоритмы, схемы,</i>	Выделяет существенные и несущественные признаки; Составляет целое из частей, в том числе самостоятельно достраивает с восполнением недостающих компонентов; Выбирает основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов; Устанавливает причинно-следственные связи; Выстраивает логическую цепочку и доказывает ее истинность; Сравнивает и группирует факты и явления; Относит объекты к известным понятиям; Определяет составные части объектов, а также состав этих составных частей; Определяет причины явлений, событий. Делать выводы на основе обобщения знаний; Решает задачи по аналогии; Строит аналогичные закономерности; Создает модели с выделением существенных характеристик	Подготовка вопросов по теме. Нахождение лишней информации при изучении темы. Подпись иллюстраций словами из текста. Составление плана текста. Заполнение таблиц, составление схем по тексту. Подготовка рекламы, рассказа о каком-то объекте на основе поиска информации. Толкование слова с помощью словаря. Нахождение произведения на заданную тему Выполнение творческих заданий (подготовка сочинений, рефератов, сообщений) с использованием ИКТ. Обозначение на рисунке характерных признаков предметов или групп предметов Моделирование (состава

<p>Умеет слушать, понимать и пересказывать простые тексты. Проявляет самостоятельность в игровой деятельности, выбирая ту или иную игру и способы ее осуществления. Умеет использовать предметные заместители, а также понимать изображения и описывать изобразительными средствами увиденное и свое отношение к нему.</p>	<p><i>Может сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям. Способен находить закономерности в расположении фигур по значению двух и более признаков. Может приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках. Отличает высказывания от других предложений, приводит примеры высказываний, определяют истинные и ложные высказывания. Наблюдает и делает самостоятельные выводы</i></p>	<p><i>памятки, таблицы для решения задач по рекомендации учителя</i> Анализирует объекты: отграничивает вещь или процесс от других вещей или процессов, определяет компоненты объекта (составляющие части) и их отношения друг с другом (с одноклассниками). <i>Выбирает аспект анализа из предложенных вариантов</i> Составляет целое (алгоритм, план, схему, модель и т.п.) из частей. <i>Осуществляет синтез, достраивая и восполняя недостающие компоненты</i> Проводит сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям. <i>Проводит сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая для этого основания и критерии</i> Устанавливает и объясняет причинно-следственные связи и зависимости (отношения) в изучаемом круге явлений с опорой на вопросы, схемы, алгоритмы Рассуждает, связывая простые суждения об объекте, его</p>	<p>объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме <i>Выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;</i> <i>Составляет целое из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i> <i>Самостоятельно выбирает основания и критерии для сравнения, классификации и установления последовательности;</i> Способен анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления, выявлять причины и следствия простых явлений. <i>Записывать выводы в виде правил «если ..., то ...»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если ..., то ...».</i> <i>Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.</i> <i>Использовать полученную информацию в проектной</i></p>	<p>слова, предложения, звукового состава слова, использование графической формы букв и т. д.). Работа с готовой моделью, схемой, краткой записью, чертежом, рисунком. Составление условия задачи по схеме, чертежу, краткой записи. Преобразование модели (например, на основе видоизменения слова). Выбор соответствующей схемы к заданию. Составление модели к правилу, выводу. Заполнение таблицы “цена-количество-стоимость” и т. п. Определение последовательности действий по решению задачи. Сравнение возможных способов решения задачи и выбор эффективного способа. Нахождение лишних или недостающих данных в условии задачи. Изменение вопроса задачи</p>
--	--	---	---	---

		<p>строении, свойствах и связях в сотрудничестве с учителями или одноклассниками (по опорам)</p> <p>Выделяет специфические признаки группы однородных объектов.</p> <p>Объединяет объекты на основе специфических признаков</p>	<p><i>деятельности под руководством учителя-консультанта</i></p>	<p>Составление модели условия задачи.</p> <p>Составление алгоритма (определение последовательности) действий по решению задачи.</p> <p>Объяснение правописания орфограмм.</p> <p>Разбор слова по составу, предложения по частям речи и (или) членам предложения.</p> <p>Рассказ об объекте по плану</p> <p>Разбиение объекта (и множества объектов) на части.</p> <p>Распределение слов, чисел, математических выражений, животных и растений, героев художественного произведения на группы по заданным признакам.</p> <p>Выделение составных частей задачи, нахождение избыточной или недостающей информации.</p> <p>Качественное и количественное описание объекта, выделение его</p>
	<p>Может: Отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p> <p>Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</p> <p>Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке</p> <p>Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебно задачи в один шаг.</p> <p>Понимать, в каких источниках можно найти</p>	<p>Осуществляет поиск необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий</p> <p><i>Извлекает информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.)</i></p> <p>Отбирает необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p>	<p>Самостоятельно предполагает, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.</p> <p>Отбирает необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>Извлекает информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.)</p> <p><i>Предполагает, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов.</i></p> <p><i>Самостоятельно отбирает для решения предметных учебных</i></p>	<p>Рассказ об объекте по плану</p> <p>Разбиение объекта (и множества объектов) на части.</p> <p>Распределение слов, чисел, математических выражений, животных и растений, героев художественного произведения на группы по заданным признакам.</p> <p>Выделение составных частей задачи, нахождение избыточной или недостающей информации.</p> <p>Качественное и количественное описание объекта, выделение его</p>

	<p><i>необходимую информацию для решения учебной задачи.</i></p> <p><i>Находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях</i></p>		<p><i>задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски.</i></p> <p><i>Сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет)</i></p>	<p>существенных признаков</p> <p>Составление предложений из слов, рассказа из предложений.</p> <p>Составление рассказа по плану.</p> <p>Составление математических выражений из предложенных чисел и знаков.</p> <p>Сборка изделий из деталей.</p> <p>Восстановление деформированного текста, включая стихотворение</p> <p>Распределение предметов на группы (по размеру, цвету, форме, назначению).</p> <p>Нахождение лишнего в группе предметов.</p> <p>Нахождение общего и различного в объектах.</p> <p>Выбор критериев для сравнения двух объектов.</p> <p>Сравнение объектов по заданным критериям.</p> <p>Дополнение группы предметов однородными.</p> <p>Составление подобной группы предметов</p> <p>Составление вопросов к</p>
--	--	--	--	--

			<p>тексту.</p> <p>Установление причинно-следственной связи и зависимостей (отношений, закономерностей) объектов и явлений (например, событий и действий героев произведения).</p> <p>Выдвижение гипотез по изучаемой теме, обоснование своего выбора.</p> <p>Выбор верного варианта умозаключения из предложенных.</p> <p>Определение возможных последствий каких-либо событий, действий.</p> <p>Установление причин событий, действий, результатов.</p> <p>Моделирование событий, явлений с указанием причинно-следственных связей и отношений.</p> <p>Использование речевых клише для выявления, обоснования причин и следствий.</p> <p>Оформление выводов по итогам наблюдений за объектами</p>
--	--	--	--

			<p>Выделение и сравнение свойств изучаемых объектов.</p> <p>Использование графических моделей разного вида суждений.</p> <p>Использование речевых клише для построения суждений, связывания их в рассуждение.</p> <p>Составление рассуждений по плану.</p> <p>Анализ истинности утверждений и рассуждений.</p> <p>Подготовка рекламы заданного объекта</p> <p>Определение совпадающих качеств объектов и выдвижение гипотез вида “Если объекты сходны по этим признакам, то, вероятно, они обладают и другими сходными признаками”.</p> <p>Нахождение аналогий среди героев художественных произведений и средств выразительности</p>
--	--	--	---

			<p><i>Представляет информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с помощью ИКТ.</i></p> <p><i>Составляет сложный план текста.</i></p> <p><i>Умеет передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде</i></p>	
--	--	--	---	--

4. Личностные универсальные учебные действия

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	Планируемый результат на конец 1 и 2 классов * (планируемые результаты, которые на конец 1 класса были обозначены курсивом, к концу второго класса становятся обязательными «Выпускник научится»)	Планируемый результат на конец 3 класса	Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы	Связь УУД с содержанием учебных предметов, методы и формы организации учебной работы младших школьников
Имеет желание посещать школу	Сопоставляет свое поведение с правилами школьника. Выполняет предложенные поручения в классе под контролем учителя	Выполняет правила поведения школьника. Самостоятельно выполняет поручения учителя, проявляя инициативу	Положительно относится к школе, выполняет правила поведения обучающихся, ориентируется на образец хорошего ученика. Делает осознанный выбор поручений в классе	Создание ситуации успеха на занятии, использование системы поощрения, поддержка ребенка в случае его неудачи. Чередование поручений.

<p>Проявляет самостоятельность в разных видах детской деятельности.</p> <p>Оценивает себя и свои поступки</p> <p>Открыто относится к внешнему миру и чувствует уверенность в своих силах</p> <p>Взаимодействует со сверстниками и взрослыми через участие в совместных играх.</p> <p>В игре ведет переговоры, договаривается, учитывает интересы других, сдерживает свои эмоции.</p> <p>В обществе сверстников умеет выбирать себе род занятий, партнеров</p>	<p>Оценивает простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общепринятых нравственных правил человеколюбия, уважения к труду, культуре и т.п. (ценностей); – важности исполнения роли «хорошего ученика»; – важности бережного отношения к своему здоровью и здоровью всех живых существ; – важности различия «красивого» и «некрасивого». <p>Постепенно понимает, что жизнь не похожа на «сказки» и невозможно разделить людей на «хороших» и «плохих»</p> <p>Оценивает простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общечеловеческих ценностей (в т.ч. справедливости); – российских гражданских ценностей (важных для всех граждан России); 	<p>Привлекает в свои игры детей, которым не симпатизирует (под наблюдением учителя)</p> <p>В совместных играх и учебе терпим к детям других национальностей и вероисповедания</p> <p>Оценивает, в том числе поступки одноклассников как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общечеловеческих ценностей – важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества. <p><i>Учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями</i></p> <p><i>Прогнозирует оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей, отличающихся национальностью, мировоззрением, положением в обществе и т.п.</i></p>	<p>В играх и учебе избегает конфликтов на национальной и религиозной почве</p> <p>Оценивает, в том числе неоднозначные, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общечеловеческих ценностей и российских ценностей; – важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества. <p>Прогнозирует оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей, отличающихся национальностью, мировоззрением, положением в обществе и т.п.</p> <p>Учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями</p>	<p>Проигрывание и обсуждение разных ситуаций поведения в школе</p> <p>Применение разноуровневых заданий, заданий по выбору.</p> <p>Игра, соревнование, конкурс и т. д., отслеживание включенности каждого ученика в учебную работу.</p> <p>Рефлексия учебной деятельности.</p> <p>Публичное представление результатов учения</p> <p>Задания по выбору.</p> <p>Интеграция в заданиях, интересных для обучающегося, тем из других предметов.</p> <p>Совместная разработка алгоритма решения творческих заданий</p> <p>Выбор посильных заданий из числа рекомендованных.</p> <p>Рефлексия деятельности (индивидуальной и коллективной).</p>
---	--	--	---	--

	<p>– важности учёбы и познания нового;</p> <p>– важности бережного отношения к здоровью человека и к природе);</p> <p>– потребности в «прекрасном» и отрицания «безобразного».</p> <p>Отделяет оценку поступка от оценки самого человека (плохими и хорошими бывают поступки, а не люди).</p> <p>Отмечает поступки и ситуации, которые нельзя однозначно оценить как хорошие или плохие</p>			<p>Соотнесение внешних мнений с собственными и обсуждение расхождений</p> <p>Самооценка и взаимооценка с использованием соответствующих средств (“волшебных линеек”, памяток, сигнальных карточек).</p> <p>Соотнесение внешних оценок с собственными и обсуждение расхождений</p> <p>Прогнозирование поступков и их последствий.</p> <p>Групповая работа со сменой ролей.</p> <p>Командные соревнования.</p> <p>Столкновение и обсуждение мнений.</p> <p>Проигрывание конфликтных ситуаций</p> <p>Изучение родословной, выполнение и презентация творческих работ (составление древа семьи, эскизов гербов семьи, школы, поселка, оформление</p>
--	---	--	--	--

				<p>альбомов).</p> <p>Посещение музеев.</p> <p>Участие в праздниках класса, школы, поселения.</p> <p>Совместная разработка планов мероприятий и их сценариев.</p> <p>Инсценировка характерных фрагментов произведений по изучаемым темам (о мамах, детях, войне и т. д.).</p> <p>Составление и решение задач на актуальные общественные темы</p> <p>Разработка вместе с обучающимися правил поведения в различных ситуациях, правил этикета. Обсуждение выполнения правил, качественная оценка своих поступков и поступков других учащихся.</p> <p>Ролевые игры</p> <p>Обсуждение поступков литературных героев.</p> <p>Прогнозирование поступков и их</p>
--	--	--	--	---

				<p>последствий. Создание идеальных образцов поведения. Рефлексия поведения в различных ситуациях, включая конфликтные Изучение экологических тем. Исследования и наблюдения. Проектная деятельность. Экскурсии. Внеурочные мероприятия по охране природы Изучение вопросов здорового образа жизни. Исследования и наблюдения. Сопоставление своего образа жизни с положительными примерами. Спортивные соревнования. Экскурсии Изучение произведений мировой и отечественной художественной культуры. Выражение положительных эмоций</p>
--	--	--	--	--

				в творческих работах. Посещение музеев, театров, выставок с последующим обсуждением увиденного. Экскурсии
Доброжелательно относится к окружающим; отзывчив к переживаниям другого человека, умеет уважать достоинство других	<p><i>Объясняет, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые»)</i> с позиции известных и общепринятых правил.</p> <p><i>Объясняет</i> самому себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – какие собственные привычки мне нравятся и не нравятся (личные качества), – что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы), – что у меня получается хорошо, а что нет (результаты) 	<p>Объясняет, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые»), с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей.</p> <p>Объясняет самому себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – что во мне хорошо, а что плохо (личные качества, черты характера), – что я хочу (цели, мотивы), – что я могу (результаты) <p><i>Объясняет отличия в оценках одной и той же ситуации, поступка разными людьми (в т.ч. собой), как</i></p>	<p>Объясняет положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей.</p> <p>Объясняет отличия в оценках одной и той же ситуации, поступка разными людьми (в т.ч. собой), как представителями разных мировоззрений, разных групп общества.</p> <p>Объясняет самому себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – свои некоторые черты характера; – свои отдельные 	

	<p>Объясняет, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые»), с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей.</p> <p>Объясняет самому себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – что во мне хорошо, а что плохо (личные качества, черты характера), – что я хочу (цели, мотивы), – что я могу (результаты) 	<p>представителями разных мировоззрений, разных групп общества.</p> <p>Объясняет самому себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – свои некоторые черты характера; – свои отдельные ближайшие цели саморазвития; – свои наиболее заметные достижения 	<p>ближайшие цели саморазвития;</p> <ul style="list-style-type: none"> – свои наиболее заметные достижения 	
	<p>Осознает себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества). В том числе: объяснять, что связывает меня:</p> <ul style="list-style-type: none"> – с моими близкими, друзьями, одноклассниками; – с земляками, народом; – с твоей Родиной; – со всеми людьми; – с природой; <p>испытывать чувство гордости за «своих» - близких и друзей.</p> <p>Выбирает поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе:</p>	<p>Берет на себя выполнение ролей в школьных мероприятиях под руководством взрослого.</p> <p>Выделяет себя как члена семьи, рода на генеалогическом древе.</p> <p>Выбирает поручения по интересу</p> <p>Участвует в классных проектах общественно-полезной направленности</p> <p>Самостоятельно оценивает свои поступки и поступки других людей, ориентируясь на нормы поведения.</p> <p>Соблюдает элементарные правила этикета и поведения в общественных местах.</p> <p>Создает со сверстниками</p>	<p>Осознает себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе:</p> <p>Вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие преодолению конфликта.</p> <p>Определяет свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою 	

	<p>– известных и простых общепринятых правил «доброто», «безопасного», «красивото», «правильного» поведения;</p> <p>– сопереживания в радостях и в бедах за «своих»: близких, друзей, одноклассников;</p> <p>– сопереживания чувствам других не похожих на тебя людей, отзывчивости к бедам всех живых существ.</p> <p>Признает свои плохие поступки</p> <p><i>Выбирает поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе правил и идей (ценностей) важных для:</i></p> <p>– всех людей,</p> <p>– своих земляков, своего народа, своей Родины, в том числе ради «своих», но вопреки собственным интересам;</p> <p>– уважения разными людьми друг друга, их доброго соседства.</p> <p>Признает свои плохие поступки и отвечать за них (принимать наказание)</p>	<p><i>правила поведения в различных ситуациях и выполняет их</i></p> <p>Сопоставляет поступки (свои и окружающих людей) с моральными нормами и <i>стремится их выполнять.</i></p> <p>Различает формы поведения, допустимые на уроке, перемене, на улице, в других общественных местах.</p> <p>Договаривается со сверстниками о правилах поведения в различных ситуациях.</p> <p><i>Решает моральные дилеммы на основе учета позиций партнеров в общении, их мотивов и чувств</i></p> <p><i>Сдерживает свои эмоции.</i></p> <p>Сопереживает другим, оказывает помощь</p> <p>Регулирует свое эмоциональное состояние.</p> <p>Корректирует свое поведение на основе чувств стыда, вины, совести</p>	<p>причастность</p> <p>– базовых российских гражданских ценностей,</p> <p>– общечеловеческих, гуманистических ценностей, в т.ч. ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений</p> <p>Признает свои плохие поступки и добровольно отвечать за них (принимать наказание и самонаказание)</p> <p><i>Испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину, сопереживать им в радостях и бедах и проявлять эти чувства в добрых поступках.</i></p> <p><i>Осознает себя ценной частью многоликого мира, в том числе</i></p> <p><i>уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран,</i></p> <p><i>Не допускает оскорбления, высмеивания.</i></p> <p><i>Формулирует сам простые правила поведения, общие для всех людей, всех граждан России (основы общечеловеческих и</i></p>	
--	--	--	--	--

			<p><i>российских ценностей</i></p> <p>Регулирует свое эмоциональное состояние.</p> <p>Корректирует свое поведение на основе чувств стыда, вины, совести.</p> <p><i>Понимает чувства других людей, оказывает помощь</i></p>	
--	--	--	--	--

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1 Общие положения

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Примерные программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ.

В данном разделе Примерной основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учетом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов.

2.2.2.1. Программа по учебному предмету «Русский язык»

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, е, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс.

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.

Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е,е,ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок. Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.

Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Изучается во всех разделах курса. Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания: сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;

сочетания чк – чн, чт, щн;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ь и Ъ;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);

мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”. Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

2.2.2.2. Программа по учебному предмету «Литературное чтение»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог.

Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

2.2.2.3 Программа по учебному предмету «Родной язык»

Виды речевой деятельности Слушание.

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. П.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

2.2.2.4. Программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению. Работа с разными видами текста. Общее представление о художественных текстах. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно - изобразительных материалов. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе

разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.

Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений.

Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

2.2.2.5. Программа по учебному предмету «Иностранный язык»

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

– Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукбуквенные соответствия.

Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов. Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы er, or, tion, ist, ful, ly, teen, ty, th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол связка to be.

Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

2.2.2.6. Программа по учебному предмету «Математика»

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения.

Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...».

Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи.

Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

2.2.2.7. Программа по учебному предмету «Окружающий мир»

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений).

Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте).

Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным.

Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека.

Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности).

Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.

Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры

тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов.

Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира.

Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка. История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

2.2.2.8. Программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

Основное содержание предметной области Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию.

Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе.

Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию.

Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыне. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни.

Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию.

Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма.

Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство.

Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль.

Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычай и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма.

Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России

2.2.2.9. Программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве.

Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи. Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы).

Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль

контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д.

Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт.

Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы.

Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

2.2.2.10. Программа по учебному предмету «Музыка»

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов

разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням. Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности: Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с постепенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра.

Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.

Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; постепенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления.

разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников.

Содержание обучения по видам деятельности:

музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре.

Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти.

Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы).

Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов. Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов. Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д. Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления.

Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров,

реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей.

Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора). Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение асаpella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А.

Александрова, Государственного академического русского народного хорап/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский,

женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра. Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах.

Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша».

Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель

«Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тугги и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления.

Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками). Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием.

Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромusикальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения

А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка». Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р.н.п.

«Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения: характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия; создание эмоционального фона; выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор

Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В.Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений.

Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации. Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул.

Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления.

Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники».

2.2.2.11. Программа по учебному предмету «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).

Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.

Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

2.2.2.12. Программа по учебному предмету «Физическая культура»

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетки: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато - географических и региональных особенностей. Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы,

упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами. Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег. Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

2.2.3. Программы курсов части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений (Приложение №1)

2.2.4. Программы курсов внеурочной деятельности (Приложение №2)

2.3. Рабочая программа воспитания

Данная программа воспитания направлена на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Воспитательная программа показывает, каким образом педагоги (учитель, классный руководитель, заместитель директора по воспитательной работе, куратор, наставник, тьютор и т.п.) могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности.

В центре программы воспитания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 8» находится личностное развитие обучающихся в соответствии с ФГОС общего образования, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы Лицея станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Данная программа воспитания показывает систему работы с детьми в Лицее.

1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ЛИЦЕЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МБОУ Лицей №8 располагается в центре Октябрьского района г. Красноярска, где проживают разные социальные слои населения. Рядом располагаются администрация Октябрьского района, Красноярский колледж отраслевых технологий и предпринимательства, Молодежный центр «Свое дело». Это экологически чистый район. В шаговой доступности находится сквер Серебряный и дом спорта «Рассвет», эко-парк «Гремячая грива». Значимые партнёры лицея: сибирский федеральный университет, детский технопарк «Кванториум», красноярский краевой центр «Юннаты»; центр дополнительного образования «Спектр», МБУ ЦППМиСП № 5 «Сознание»; бассейн «Сибиряк»; городская библиотека-филиал №1 им. Ф.М. Достоевского, красноярский краевой краеведческий музей, культурный центр на Высотной.

В Лицей поступают в основном школьники с микроучастка, а так же из других образовательных учреждений города. Основной контингент семей замотивирован на получение качественного физико-математического образования.

Основными традициями воспитания в Лицее являются следующие: стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые общелицейские дела, предполагающие коллективную разработку, планирование, проведение и анализ результатов; традиционные детски-взрослые лицейские события и коллективные творческие дела: «Благотворительная осенняя ярмарка», фестиваль «Фишка», «Посвящение в лицеисты», поликультурный праздник «Встреча весны», реконструкции исторических событий, семейные спортивные игры.

Традиционно по вторникам проходят классные часы.

Лицей имеет многолетний опыт работы в области социального проектирования: «Вам, ветераны!», «Я - волонтер Универсиады», «Дети-детям», многие годы учащиеся лицея являются партнерами КГБУ Со Красноярский Дома-интерната № 1 для граждан пожилого возраста и инвалидов. В Лицее развито детское самоуправление – Совет лицеистов (4-11 класс) школьного самоуправления позволяет задействовать до 90% обучающихся на разных уровнях самоуправления. Более 30% обучающихся Лицея являются активными участниками Российского движения школьников.

Процесс воспитания в Лицее основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в Лицее;
- ориентир на создание в Лицее психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в Лицее детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы Лицея являются ключевые лицейские дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в Лицее создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общелицейских дел поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги Лицея ориентированы на формирование коллективов в рамках лицейских классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в Лицее является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МБОУ Лицей № 8 – личностное развитие школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования:

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в Лицее педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач:

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

- 2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни Лицея;

- 3) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

- 4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне Лицея, так и на уровне классных сообществ;
- 6) поддерживать деятельность функционирующих на базе Лицея детских общественных объединений и организаций;
- 7) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- 8) организовывать профориентационную работу со школьниками;
- 9) организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- 10) развивать предметно-эстетическую среду Лицея и реализовывать ее воспитательные возможности;
- 11) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в Лицее интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы Лицея. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в Лицее, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в Лицее. Введение ключевых дел в жизнь Лицея помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

На внешкольном уровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего Лицей социума.

«Дети-детям» - проект направлен на формирование осознанной, инициативной социальной деятельности помощи детям-сиротам, детям-инвалидам, детям попавшим в трудную жизненную ситуацию.

«Летопись Победы» - проект направлен на воспитание гражданственности, патриотизма; привитие основополагающих ценностей, идей, убеждений; исследование материалов о подвигах красноярцев в Великой Отечественной войне.

«Бессмертный полк» - повышение вклада семей обучающихся в воспитание у них гражданственности и патриотизма, гордости за свою страну, родных и близких, сохранение семейной памяти о войнах-фронтовиках (участниках трудового фронта, памяти о славных подвигах народа во время Великой Отечественной войны).

- открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других образовательных учреждений, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни Лицея, города, страны.

- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

Блокадный хлеб, Сад Победы, Окна Победы, Бессмертный полк.

На школьном уровне:

- разновозрастные сборы – ежегодные многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости.

«Я сумею! Я смогу!» – школа-погружение учащихся, увлечённых исследованием и проектированием.

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы Лицея.

Концерт «Учитель – профессия главная на земле...», Фестиваль театрализованных постановок «Новогодний калейдоскоп», поликультурный праздник «Встреча Весны».

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в Лицее и развивающие школьную идентичность детей.

«Посвящение в лицеисты» для учащихся первых классов, игра «Я – пятиклассник!», «Посвящение в старшекласники».

- капустники - театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей. Они создают в Лицее атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ лицея.

Выступление команд КВН, родительских и учительских коллективов на праздниках для детей, в том числе Последнем звонке. Квиз детско-взрослых команд «На перекрёстке двух миров».

- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни Лицея, защиту чести Лицея в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие Лицея. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

Торжественные линейки – чествования учащихся за успехи в учебе, в спорте, в творчестве, общественной деятельности, Директорский приём, фестиваль-конкурс «Лицеист года».

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общелицейские советы дел, ответственных за подготовку общелицейских ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общелицейских ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общелицейских ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общелицейских советов дела.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела лицея в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

3.2. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общелицейских ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность

самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в Лицее.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, места продолжения образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые лицейским психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией

Лицея и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и Лицея.

Модуль 3.3. «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

3.4. Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий,

которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

3.5. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в Лицее помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в Лицее осуществляется следующим образом:

На уровне Лицея:

- через деятельность выборного Совета лицеистов, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы, для поддержки инициативы и организации проведения лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.).

Совет лицеистов – совещательный ученический орган управления Лицеем, в состав которого входят учащиеся 4-11 классов, желающие проявлять активность, инициативу, творчество в работе лицейского самоуправления в течение всего года. Совет лицеистов выбирает основные направления своей работы, распределяет обязанности, организует работу лицейского самоуправления. Во главе Совета лицеистов стоит Президент, избранный всеобщим голосованием учащихся 4-11 классов на один год из числа кандидатов – учащихся 8-11 классов. Президент назначает своего заместителя вице-президента. Президент Совета лицеистов работает в тесном контакте с администрацией лицея. Решения Совета лицеистов принимаются путем открытого голосования большинством членов, присутствующих на заседании. Принятие решения оформляется протоколом и доводится до сведения педагогического коллектива лицея, коллектива учащихся, родителей. Основные формы работы Совета лицеистов: коллективные творческие дела (познавательные, экологические, трудовые, спортивные, художественные, досуговые) дискуссии, диспуты, конкурсы, акции и др.

- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

- Штаб первичного отделения Всероссийской общественно-государственной, детско-юношеской организации «Российское движение школьников», объединяющей детей 2-11 классов:

Вовлечение обучающихся и прием в РДШ; активизация работы профильных отрядов и их Советов по занятости в свободное время; организация и ведение школьного учета членов РДШ и их участие в мероприятиях; организация мероприятий и их анализ по направлениям деятельности РДШ; организация проведения Всероссийских дней единых действий; привлечение обучающихся, членов РДШ в участии в научно-практических конференциях, предметных олимпиадах и неделях, спортивных соревнованиях и творческих конкурсах; привлечение обучающихся к вступлению в «Юнармию»; участие в обсуждении кандидатур на награждение, поддержка инициативы и проектов в рамках РДШ.

- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом и социальным педагогом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в Лицее – Школьная служба примирения:

Разновозрастная группа по урегулированию конфликтных ситуаций в Лицее, изучающая методики урегулирования конфликтов, законы межличностного общения. Участвует в организации просветительских мероприятий в части межличностного общения (ассамблеи, тренинги, формирование содержания для презентаций, публикации постов в соцсетях). В ее состав входят наиболее авторитетные учащиеся 8-11 классов. Группа взаимодействует со специалистами молодежного центра «Свое дело».

- через деятельность волонтерского отряда «БлагоДарю»:

Разновозрастная группа школьного актива, участвующая в планировании, организации, проведении и анализе благотворительных, добровольческих, экологических мероприятий, акций, ярмарок, организующая социальные проекты для детей, лиц пожилого возраста, ветеранов, животных..

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (например, старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общелицейских делах и призванных координировать его работу с работой общелицейских органов самоуправления и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами);

- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общелицейских и внутриклассных дел;

- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

3.6. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе Лицея детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своему Лицею, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.); участие школьников в работе на прилегающей к Лицею территории (работа в школьном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и другие;
- договор, заключаемый между ребенком и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между ребенком и коллективом детского общественного объединения, его руководителем, школьниками, не являющимися членами данного объединения;
- клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в Лицею и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;
- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);

- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть как участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью школьников.

Модуль 3.7. «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);
- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;
- многодневные походы, организуемые совместно с учреждениями дополнительного образования и осуществляемые с обязательным привлечением школьников к коллективному планированию (разработка маршрута, расчет времени и мест возможных ночевки и переходов), коллективной организации (подготовка необходимого снаряжения и питания), коллективному проведению (распределение среди школьников основных видов работ и соответствующих им ответственных должностей), коллективному анализу туристского путешествия (каждого дня - у вечернего походного костра и всего похода - по возвращению домой).

3.8. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и ВУЗах;
- организацию прохождения учащимися профессиональных проб и практик в рамках проекта «Билет в будущее», в разных формах: групповых, индивидуальных.
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов «ПроеКТОрия», «Навигатум», созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;
- организация на базе пришкольного детского лагеря отдыха профориентационных смен, в работе которых принимают участие эксперты в области профориентации и где школьники могут глубже познакомиться с теми или иными профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развивать в себе соответствующие навыки.
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу Лицея, или в рамках курсов дополнительного образования.

3.9. Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через лицейскую газету, лицейское телевидение,) наиболее интересных моментов жизни Лицея, популяризация общелицейских ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления; материалов о ВУЗах, колледжах и

востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны школьникам; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;

- лицейский медиациентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;
- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт Лицея и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности Лицея в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к Лицею, информационного продвижения ценностей Лицея и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для Лицея вопросы;
- участие школьников в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

3.10. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда Лицея, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком Лицея. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой Лицея как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;
- размещение на стенах Лицея регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в Лицее (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, , оборудование во дворе Лицея спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство Лицея на зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле Лицея стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- размещение в коридорах и рекреациях Лицея экспонатов школьного экспериментариума – набора приспособлений для проведения заинтересованными школьниками несложных и безопасных технических экспериментов;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- совместная с детьми популяризация особой школьной символики (флаг Лицея, гимн Лицея, эмблема Лицея, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общелицейских дел и иных происходящих в жизни Лицея знаковых событий;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);
- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях Лицея, ее традициях, правилах.

3.11. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и Лицея в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Общелицейский родительский комитет и Управляющий совет Лицея, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- общелицейские родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в Лицее; семейный всеобуч, на котором родители получают ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общелицейских и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ воспитательной работы МБОУ Лицей № 8 проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения. Основными принципами, на которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в Лицее, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся.

Самоанализ воспитательной работы МБОУ Лицей № 8 осуществляется по следующим направлениям:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.
2. Состояние организуемой в Лицее совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерий: динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Способ получения информации:

- педагогическое наблюдение
- диагностика:

Методика диагностики личностного роста (авторы И.В. Кулешова, П.В. Степанов, Д.В. Григорьев)

Исследование воспитанности школьника посредством «Диагностики уровня сформированности личностных качеств у учащихся»

Методика изучения мотивов участия школьников в деятельности (автор А.А. Андреев)

«Удовлетворенность обучающихся жизнедеятельностью в лицее»

Методика «Психологический климат класса», социометрия

Способы фиксации результатов

Анализ осуществляется классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете Лицея.

Вопросы самоанализа

1. Какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год?
2. Какие проблемы решить не удалось и почему?
3. Какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу?

Место фиксации результатов

Раздел анализа ВР «Результаты воспитания, социализации и саморазвития учащихся».

Состояние организуемой в Лицее совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерий: наличие в Лицее интересной, насыщенной событиями и личностно- развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Способы получения информации:

- Беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления;
- Анкетирование обучающихся и их родителей, педагогов, лидеров ученического самоуправления.

Анкета для самоанализа организуемой в Лицее совместной деятельности детей и взрослых

Оцените качество организуемой в нашем Лицее совместной деятельности детей и взрослых. Ваша оценка может находиться в пределах от 1 до 10 баллов. Пожалуйста, познакомьтесь с основными «крайними» характеристиками этой деятельности, а после этого обведите на каждой шкале балл, соответствующий Вашей личной оценке.

Проблемы, которых следует избегать Оценочная шкала Идеал, на который следует ориентироваться

Качество общешкольных ключевых дел

Общешкольные дела придумываются только взрослыми, школьники не участвуют в планировании, организации и анализе этих дел

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Общешкольные дела всегда планируются, организуются, проводятся и анализируются совместно - школьниками и педагогами

Дела не интересны большинству школьников 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Дела интересны большинству школьников

Участие школьников в этих делах принудительное, посещение - обязательное, а сотрудничество друг с другом обеспечивается только волей педагогов 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Участие школьников в этих делах сопровождается их увлечением общей работой, радостью и взаимной поддержкой

Качество совместной деятельности классных руководителей и их классов

Классные руководители не пользуются авторитетом у детей своих классов 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Классные руководители являются значимыми взрослыми для большинства детей своих классов. Школьники доверяют своим классным руководителям

Большинство решений, касающихся жизни класса, принимаются классным руководителем единолично. Поручения классного руководителя дети часто выполняют из страха или по принуждению 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Большинство решений, касающихся жизни класса, принимаются совместно классным руководителем и классом, у детей есть возможность проявить свою инициативу

В отношениях между детьми преобладают равнодушие, грубость, случается травля детей 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 В классе дети чувствуют себя комфортно, здесь преобладают товарищеские отношения, школьники внимательны друг к другу

Качество организуемых в школе курсов внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность в школе организуется преимущественно в виде познавательной деятельности, как продолжение учебных занятий 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 В школе реализуются разнообразные виды внеурочной деятельности школьников: познавательная, игровая, трудовая, спортивно- оздоровительная, туристско- краеведческая, художественное творчество и т. п.

Участие школьников в занятиях курсов внеурочной деятельности часто принудительное 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Занятия в рамках курсов внеурочной деятельности интересны для школьников, школьники стремятся участвовать в этих занятиях

Результаты внеурочной деятельности детей никак не представлены в школе 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 С результатами внеурочной деятельности детей могут познакомиться другие школьники, родители, гости (например, на концертах, выставках, ярмарках, родительских собраниях, сайте школы и т. п.)

Качество реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков

Уроки скучны для большинства школьников 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Дети заинтересованы в происходящем на уроке и вовлечены в организуемую учителем деятельность

Уроки обычно однообразны, преобладают лекционные формы работы 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Учителя часто используют на уроке игры, дискуссии и другие парные или групповые формы работы

Уроки ориентированы преимущественно на подготовку учащихся к ВПР, ОГЭ, ЕГЭ и другим формам проверки знаний 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Уроки не только дают детям знания, но и побуждают их задуматься о ценностях, нравственных вопросах, жизненных проблемах

Качество существующего в школе ученического самоуправления

Школьники занимают пассивную позицию по отношению к происходящему в школе, чувствуют, что не могут повлиять на это 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Ребята чувствуют свою ответственность за происходящее в школе, понимают, на что именно они могут повлиять в школьной жизни и знают, как это можно сделать

Ребята не вовлечены в организацию школьной жизни, школьное самоуправление имитируется (например, органы самоуправления не имеют реальных полномочий, дети поставлены педагогами в позицию исполнителей, самоуправление часто сводится к проведению дней самоуправления и т. п.) 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Ребята часто выступают инициаторами,

организаторами тех или иных школьных или внутриклассных дел, имеют возможность выбирать зоны своей ответственности за то или иное дело

Лидеры ученического самоуправления безынициативны или вовсе отсутствуют в школе. Они преимущественно назначаются взрослыми и реализуют только их идеи 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Лидеры ученического самоуправления выступают с инициативой, являются активными участниками и организаторами событий в школе и за ее пределами

Качество функционирующих на базе школы детских общественных объединений

Детские общественные объединения существуют лишь формально, они не работают, нет детей, которые позиционируют себя как его члены 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Детские общественные объединения

привлекательны, школьники стремятся участвовать в организуемой ими деятельности. Дети, состоящие в детских общественных объединениях, гордятся этим, всячески подчеркивают свою принадлежность к объединениям

Деятельность детских общественных объединений ограничивается рамками самих объединений, она не ориентирована на интересы и потребности других людей 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Деятельность детских общественных объединений направлена на помощь другим людям, социально значима

Деятельность, которую ведут детские общественные объединения, предоставляет ограниченные возможности для самореализации школьников 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Деятельность, которую ведут детские общественные объединения, дает возможность каждому ребенку найти себе дело по силам и по желанию

Качество профориентационной работы школы

Профориентационная работа ориентирована лишь на ознакомление школьников с рынком труда и основными профессиями 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Профориентационная работа ориентирована на формирование у школьников трудолюбия, готовности к планированию своего жизненного пути, выбору будущей профессиональной сферы деятельности и необходимого для этого образования

Профориентационной работой занимается только классный руководитель 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Профориентационной работой занимается команда педагогов с привлечением социальных партнеров

Профориентационные занятия проходят формально, дети занимают пассивную позицию. Формы профориентационной работы носят преимущественно лекционный характер 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Формы профориентационной работы разнообразны, дети заинтересованы в происходящем и вовлечены в организуемую деятельность

Качество взаимодействия школы и семей школьников

Большинство родителей безразлично к участию ребенка в школьных делах, высказывает недовольство, если это влияет на их планы 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Большинство родителей поддерживает участие ребенка в школьных делах, может координировать свои планы с планами ребенка, связанными с его участием в делах школы

Работа с родителями сводится преимущественно к информированию об успеваемости детей, предстоящих конкурсах, мероприятиях. Реакция родителей на нее формальна 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Школе удалось наладить взаимодействие с родителями в вопросах воспитания детей (информирование, обучение, консультирование и т. п.), его формы востребованы и пользуются доверием со стороны родителей

Педагоги испытывают трудности в организации диалога с родителями по вопросам воспитания детей. Родители в основном игнорируют мнение педагогов, вступают с ними и друг с другом в конфликты, нередко вовлекая в них учеников класса. В организации совместных с детьми дел педагоги могут рассчитывать только на себя 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Педагоги организовали эффективный диалог с родителями по вопросам воспитания детей. Большая часть родителей прислушивается к мнению педагогов, считая их профессионалами своего дела, помогает и поддерживает их, выступает с инициативами в сфере воспитания детей и помогает в их реализации

Качество проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов

Экскурсии, экспедиции, походы и прочие выездные мероприятия проводятся крайне редко или не проводятся вовсе 1 2 3 4 5 6 7 8 9
10 Экскурсии, экспедиции, походы и прочие выездные мероприятия проводятся регулярно, формы такой деятельности разнообразны, в ней участвуют школьники разных классов, разных возрастных групп

У взрослых нет стремления заинтересовать школьников, им важен, прежде всего, сам факт участия детей в выездных мероприятиях
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Взрослые умеют заинтересовать школьников теми выездными делами, в которых они участвуют

Экскурсии, экспедиции, походы и прочие выездные мероприятия проводятся как мероприятия, в которых школьники занимают преимущественно пассивную позицию 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Выездные дела предваряются их совместной подготовкой, распределением между школьниками необходимых ролей (фотографа, экскурсовода и т. п.). При их проведении ребята занимают активную позицию по отношению к происходящему. По окончании дел проводится совместный анализ, а итоги представляются в творческих формах

Способы фиксации результатов

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете Лицея.

Вопросы самоанализа:

1. Качество проводимых общешкольных ключевых дел.
2. Качество совместной деятельности классных руководителей и их классов.
3. Качество организуемой в Лицее внеурочной деятельности.
4. Качество реализации личностно-развивающего потенциала школьных уроков.
5. Качество существующего в Лицее ученического самоуправления.
6. Качество профориентационной работы Лицея.
7. Качество взаимодействия Лицея и семей обучающихся.

Место фиксации результатов

Раздел анализа ВР «Совместная деятельность детей и взрослых»

2.4 Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы МБОУ Лицей №8 в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном

порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустраняемых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы Лицея предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это формы обучения в общеобразовательном классе или в отдельных классах или отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

Задачи программы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в Лицее;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора Лицея;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы формирования программы

Принцип	Содержание
Соблюдение интересов ребенка	определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой

	и в интересах ребенка
Системность	обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений
Непрерывность	гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению
Вариативность	предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ
Рекомендательный характер оказания помощи	обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

Программа коррекционной работы Лицея на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание направлений работы

Направление работы	Содержание
Диагностическая работа	– своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

	<ul style="list-style-type: none"> – раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации; – комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; – определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей; – изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; – изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; – изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ; – системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка; – анализ успешности коррекционно-развивающей работы
Коррекционно-развивающая работа	<ul style="list-style-type: none"> – выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями; – организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения; – системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии; – коррекция и развитие высших психических функций; – развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения; – социальная защита ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.
Консультативная работа	<ul style="list-style-type: none"> – выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений; – консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с ОВЗ; – консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.
Информационно-просветительская	<ul style="list-style-type: none"> – различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы,

работа	информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ; – проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.
--------	---

Этапы реализации программы

Коррекционная работа в Лицее реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Механизмы реализации программы

Основными механизмами реализации коррекционной работы в Лицее являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие Лицея с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов Лицея предусматривает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;

– составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребенка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка. Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальное партнерство предусматривает:

- сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Условия реализации программы

Программа коррекционной работы МБОУ Лицей №8 предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

– обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

– развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития. При организации работы в данном направлении мы руководствуемся разработанными на федеральном уровне методическими рекомендациями, учитывающими специфику образовательного и реабилитационного процесса для таких детей. Специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность могут выполнять функции учебно-методических центров, обеспечивающих оказание методической помощи педагогическим работникам образовательных учреждений общего типа, консультативной и психолого-педагогической помощи обучающимся и их родителям (законным представителям).

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники Лицея имеют четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду Лицея в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план МБОУ Лицей №8, реализующего основную образовательную программу начального общего образования (далее — учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает в качестве одного из основных механизмов ее реализации.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Учебный план МБОУ Лицей №8 состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

МБОУ Лицей №8 самостоятелен в организации образовательной деятельности, в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.).

Таблица N 1.

Предметные области	Основные задачи реализации содержания
Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средство общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.
Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, городу, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.
Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально- ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.
Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществления поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов; формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.
---------------------	--

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает учебные курсы, обеспечивающие образовательные потребности и интересы участников образовательных отношений.

Максимальный объём учебной нагрузки не превышает допустимые нормативы 5-дневной и 6-дневной учебной недели в 1 – 4 классах и составляет:

Неделя	1 класс (33 недели)	2 класс (34 недели)	3 класс (34 недели)	4 класс (34 недели)	Итого
5 дневная	21ч	23ч	23ч	23ч	3039ч
6 дневная	21ч	26ч	26ч	26ч	3345ч

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, предусмотренных требованиями ФГОС НОО к структуре основной образовательной программы начального общего образования, приведены в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

МБОУ Лицей №8, соблюдая все этапы деятельности по формированию учебного плана, определяет продолжительность учебной недели (5-дневная или 6-дневная учебная неделя). Для учащихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Учебный план МБОУ Лицей №8, реализующего программы начального общего образования обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189 (с изменениями) и реализуется в соответствии с годовым учебным графиком. Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели; во 2 -4 -х классах - 34 учебных недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

- в 1 классе — 35 минут (первое полугодие), 40 минут (второе полугодие);
- во 2—4 классах — 45 минут.

Учебный план начального общего образования (годовой)
(5 дневная неделя)

Учебный план начального общего образования годовой						
Предметные области	учебные предметы	Количество часов в год				Всего
		классы	I	II	III	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	132	136	136	136	540
	Литературное чтение	132	136	136	102	506
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Общество-знание и естествознание	Окружающий мир	66	68	68	68	270

(Окружающий мир)						
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	405
Итого:		693	748	748	748	2904
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
Итого:		33	34	34	34	135
Максимально допустимая годовая нагрузка		726	782	782	782	3039

Учебный план начального общего образования (недельный)
(5 дневная неделя)

Учебный план начального общего образования (5-дневная неделя)						
Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и	Русский язык	4	4	4	4	16

литературное чтение	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого		20	22	22	22	86
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		1	1	1	1	4
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23	90

Учебный план начального общего образования (годовой)
(1 класс – 5 дневная неделя, 2-4 класс - 6 дневная неделя)

Учебный план начального общего образования годовой						
Предметные области	учебные предметы классы	Количество часов в год				Всего
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	136	540
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Общество-знание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и	Основы религиозных культур и светской	-	-	-	34	34

светской этики	этики					
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	405
Итого:		693	782	782	816	3073
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
Итого:		-	102	102	64	268
Максимально допустимая годовая нагрузка		693	884	884	880	3341

Учебный план начального общего образования (недельный)
(1 класс – 5 дневная неделя, 2-4 класс - 6 дневная неделя)

Учебный план начального общего образования (6-дневная неделя)

Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого		21	23	23	24	91

<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>					
Итого:	–	3	3	2	8
Максимально допустимая недельная нагрузка	21	26	26	26	99

3.2 План внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цели организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность в Лицее организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Спортивно-оздоровительное направление

Целесообразность данного направления заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Духовно-нравственное направление

Цель направления - обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе организации, осуществляющей образовательную деятельность, семьи и других институтов общества; активизация внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта при получении начального общего образования, в формировании социальных, коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

Общеинтеллектуальное направление

Данное направление призвано обеспечить достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основными задачами являются:

- формирование навыков научно-интеллектуального труда;
- развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения; – формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;

– овладение навыками универсальных учебных действий обучающихся при получении начального общего образования.

Общекультурное направление

Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран – цель общекультурного направления.

Социальное направление

Воспитание сознательного гражданина с прочными убеждениями, коллективизма, требовательности к себе и друг другу, честности и правдивости, стойкости, трудолюбия, потребности приносить пользу окружающим, ответственного отношения к общему делу.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, осуществляется в таких формах как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

При организации внеурочной деятельности обучающихся Лицеом используются возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности школ-погружения, специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более 1350 часов за 4 года обучения. В зависимости от возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность, особенностей окружающего социума внеурочная деятельность осуществляется по различным схемам, в том числе:

- непосредственно в образовательной организации;
- совместно с организациями и учреждениями дополнительного образования детей, спортивными объектами, учреждениями культуры;
- в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов организации, осуществляющей образовательную деятельность (комбинированная схема).

План внеурочной деятельности формируется МБОУ Лицей №8 и направлен на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цель: создать условия для позитивного общения учащихся в школе и за ее пределами, для проявления инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, интереса к внеклассной деятельности на всех возрастных этапах.

Задачи внеурочной деятельности:

1. расширение общекультурного кругозора;
2. формирование позитивного восприятия ценностей общего образования и более успешного освоения его содержания;

3. включение в личноcтно значимые творческие виды деятельности;
4. формирование нравственных, духовных, эстетических ценностей;
5. участие в общественно значимых делах;
6. помощь в определении способностей к тем или иным видам деятельности (художественной, спортивной, технической и др.) и содействие в их реализации в творческих объединениях дополнительного образования;
7. создание пространства для межличностного общения.

Режим организации внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность организуется по выбору обучающихся и их родителей.

Внеурочная деятельность может проводиться как за счет учебных часов, так и за счет часов группы продленного дня.

Продолжительность занятий по внеурочной деятельности 45 минут, в 1 классе – в первом полугодии – 35 минут, во втором полугодии – 40 минут. Реализация внеурочной деятельности начинается с первой недели сентября. Часы внеурочной деятельности фиксируются в отдельном журнале.

В течение учебного дня могут чередоваться уроки и занятия внеурочной деятельностью.

Внеурочная деятельность составляет не более 1350 занятий за 4 года, отводимых на обеспечение индивидуальных запросов и потребностей учащихся и их семей, интересов образовательного учреждения. Время, отводимое на внеурочную деятельность, определяется Лицеом самостоятельно, исходя из необходимости обеспечить достижение планируемых результатов реализации основной образовательной программы на основании запросов обучающихся, родителей (законных представителей), а также имеющихся кадровых, материально-технических и других условий.

План внеурочной деятельности

Направление	Наименование	Форма проведения	Количество часов в неделю/класс				Количество часов в год	Количество лет обучения	Количество часов на 4 года обучения
			1	2	3	4			
Спортивно-оздоровительное	Йога	секция	1*	1*	1*	1*	33/34	1	135
	Цветок здоровья	кружок	1*	1*	1*	1*	33/34	4	135
	Полезные привычки	практика	1*	1*	1*	1*	33/34	4	135
	Подвижные игры	практика	1*	1*	1*	1*	33/34	4	135
	Здоровейка	клуб	1*	1*	1*	1*	33/34	4	135
Общеинтеллектуальное	Я - исследователь	клуб	1*	1*	1*	1*	33/34	4	135
	Компьютерная азбука	компьютерный кружок	1	1			33/34	1	67
	Учимся решать логические задачи	интеллектуальный клуб		1*	1*		34	1	68

	Логика	интеллектуальный клуб	1*	1*	1*	1*	33/34	4	135
Социальное	Здоровье и социальные навыки	практика	1*	1*	1*	1*	33/34	1	33/34
	Ты пешеход и пассажир	клуб	1*	1*	1*	1*	33/34	1	33/34
	Экологический клуб «Почемучки»	клуб	1*	1*	1*	1*	33/34	4	135
Духовно-нравственное	В мире книг	клуб	1*	1*	1*	1*	33/34	2	67/68
	Я – гражданин России	клуб	1*	1*	1*	1*	33/34	4	135
Общекультурное	Маленький творец	изо-студия	1*	1*	1*	1*	33/34	1	33/34
	Творчество	мастерская	1*	1*	1*	1*	33/34	1	33/34
	Музыкальная студия «Улыбка»	музыкальная студия	1*	1*	1*	1*	33/34	1	33/34
	Земля – наш дом	клуб	1*	1*	1*	1*	33/34	4	135
Максимум часов			337,5	337,5	337,5	337,5	1350		

* - по выбору обучающегося

Указанный объем часов может реализовываться как в учебное, так и в каникулярное время.

3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график МБОУ Лицей №8 составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций. При составлении календарного учебного графика учитываются различные подходы при составлении графика учебного процесса система организации учебного года: четвертная.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется Лицеом самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

3.4. Система условий реализации основной образовательной программы

Раздел основной образовательной программы МБОУ Лицей №8, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого - педагогических, финансовых, материально - технических, информационно - методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- контроль за состоянием системы условий.

Созданные в Лицее, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности организации, осуществляющей образовательную деятельность, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- представляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

3.4.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

МБОУ Лицей №8, реализующий ООП НОО укомплектован педагогическими, руководящими и иными работниками имеющими, профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников Лицея, реализующей ООП НОО для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников - квалификационной категории.

В штат специалистов, реализующих ООП НОО, входят: учителя начальных классов, учитель музыки, учитель рисования, учителя физической культуры, учителя иностранного языка, воспитатели ГПД, педагог-психолог, социальный педагог, педагог-организатор, педагоги дополнительного образования, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Педагоги Лицея, которые реализуют ООП НОО, могут иметь высшее профессиональное или средне-специальное образование.

Укомплектованность образовательного учреждения педагогическими, руководящими и иными работниками

Должность	Должностные обязанности	Кол-во работников	требования к уровню квалификации, фактический уровень	Фактический
-----------	-------------------------	-------------------	---	-------------

Руководитель образовательной организации	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения	1	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	Более 20 лет
Заместитель руководителя	Координирует работу преподавателей, воспитателей групп продленного дня, педагогов дополнительного образования, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль качества образовательного процесса.	2	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	Более 5 лет

Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ	30	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации без предъявления требований к стажу работы.	имеют высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации без предъявления требований к стажу работы
Социальный педагог	содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия	1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы	имеет высшее профессиональное образование «Образование и педагогика», дополнительное образование по направлению «Социальная педагогика», стаж в данной должности более 5 лет.
педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность,	1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по	имеет высшее профессиональное образование или среднее

	направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся		направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы	профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология»
Учитель-логопед, учитель - дефектолог	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся, Осуществляет обследование обучающихся, воспитанников, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения развития.	1	высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.	имеет высшее профессиональное образование в области дефектологии
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Осуществляет изучение личности обучающихся, содействует росту их познавательной	1	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее	имеет высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика».

	мотивации, формированию компетентностей		профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы	
Тьютор	организует процесс индивидуальной работы с обучающимися по выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов	1	высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж педагогической работы не менее 2 лет.	высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж педагогической работы первый год
Старший вожатый	способствует развитию и деятельности детских общественных организаций, объединений.	0	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы	
Педагог дополнительного образования	осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.	6	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по	имеют высшее профессиональное образование, среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения.

			направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.	
Преподаватель-организатор ОБЖ	осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учётом специфики курса ОБЖ. Организует, планирует и проводит учебные, в том числе факультативные и внеурочные занятия, используя разнообразные формы, приёмы, методы и средства обучения.	1	высшее профессиональное образование и профессиональная подготовка по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО без предъявления требований к стажу работы, либо среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО и стаж работы по специальности не менее 3 лет, либо среднее профессиональное (военное) образование и дополнительное профессиональное образование в области образования и педагогики и стаж работы по специальности не менее 3 лет.	имеет высшее профессиональное образование и профессиональная подготовка по направлению подготовки «Образование и педагогика».
Заведующий библиотекой	обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности	1	обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовнонравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.	имеет высшее профессиональное образование и профессиональная подготовка по направлению подготовки «Образование и педагогика», стаж в данной должности более 5 лет

	обучающихся			
--	-------------	--	--	--

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников МБОУ Лицей №8 к реализации ФГОС НОО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС НОО;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно - методическими и информационно - методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Перечень курсов повышения квалификации педагогических работников (см. Приложение)

План методической работы включает следующие мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС НОО.
4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнеров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, ее отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы МБОУ лицей №8.
6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.
7. Участие педагогов в проведении мастер - классов, круглых столов, стажерских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещенных на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

3.4.2. Психолого - педагогические условия реализации основной образовательной программы

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в Лицее психолого - педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

- формирование и развитие психолого - педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования

Мы выделяем следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основные формы психолого-педагогического сопровождения

диагностика	направлена на выявление особенностей статуса школьника, проводится на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в Лицей и в конце каждого учебного года
консультирование педагогов и родителей	осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией Лицея
профилактика, развивающая работа, коррекционная работа	осуществляется в течение всего учебного времени

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности.

3.4.3. Финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования в МБОУ Лицей №8 опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании Лицея.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в Лицее осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы МБОУ Лицей №8 в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников МБОУ Лицей №8:

- фонд оплаты труда Лицея состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

МБОУ Лицей №8 самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления Лицея, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей №8:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС НОО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

– на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе Лицея (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

– за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$P_{i\text{г}у} = N_{i\text{ю}чр} \times k_i$, где:

$P_{i\text{г}у}$ – нормативные затраты на оказание i -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{i\text{ю}чр}$ – нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

k_i – объем i -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$N_{i\text{ю}чр} = N_{\text{г}у} + N_{\text{о}н}$, где

$N_{i\text{ю}чр}$ – нормативные затраты на оказание единицы i -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$N_{\text{г}у}$ – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$N_{\text{о}н}$ – нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$N_{\text{г}у} = N_{\text{отг}у} + N_{\text{ур}}$, где

$N_{\text{г}у}$ – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием

государственной услуги на соответствующий финансовый год;

Notгу– нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

Нур– нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги начального общего образования:

реализация образовательных программ начального общего образования может определяться по формуле:

$Notгу = W_{er} \times 12 \times K1 \times K2 \times K3$, где:

Notгу–нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению начального общего образования;

W_{er} – среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

12 – количество месяцев в году;

$K1$ – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

$K2$ – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

$K3$ – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием i -той государственной услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле где:

– нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

– нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

– нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

– нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

– нормативные затраты на приобретение услуг связи;

– нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

– прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников Лицея, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

– нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

– нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.4.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Материально-техническое обеспечение – одно из важнейших условий реализации основной образовательной программы начального общего образования, создающее современную предметно-образовательную среду обучения в начальной школе с учетом целей, устанавливаемых ФГОС НОО. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования в Лицее включают учебное и учебно-наглядное оборудование, оснащение учебных кабинетов и лабораторий. Материально-техническая база ОУ приведена в соответствии с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В начальных классах Лицея оборудованы

- кабинеты начальных классов с компьютеризированным рабочим местом учителя;
- библиотека с читальным залом и книгохранилищем, обеспечивающими сохранность книжного фонда;
- актовый зал;
- два спортивных зала, игровая площадка;
- помещение для питания обучающихся, а также помещения для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием;
- гардероб, санузлы.

Все помещения обеспечены комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, мебелью, необходимым инвентарём.

Материально-технические условия обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися начальных классов установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму);
- санитарно-бытовых условий (наличие гардеробов, санузлов);
- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места);
- пожарной и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы начального общего образования соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность: создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);

получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.); проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;

наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения;

проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; организации отдыха и питания.

Материально-техническая база Лицея приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы начального общего образования.

3.4.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Информационно-образовательная среда Лицея включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие поддержки применения ИКТ.

Информационно-образовательная среда Лицея обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

планирование образовательного процесса;

размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе - работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;

фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе - дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;

контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);

взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих. Функционирование информационной образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/ имеется в наличии
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами педагогических работников	11/11
2	Помещения для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками	11/11
3	Помещения для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством	1/1

Создание в образовательном учреждении информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям Стандарта

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющиеся в наличии
I	Технические средства	Мультимедийный проектор и экран- 11/11 принтер монохромный – 11/11 принтер цветной – 1/1; сканер – 11/11 цифровой микроскоп – 1/1

		доска со средствами, обеспечивающими обратную связь – 8/8
II	Программные инструменты	Операционные системы; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среда для интернет-публикаций;
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	Разработка планов, заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательного учреждения.
IV	Отображение образовательного процесса в информационной среде	Размещаются домашние задания (текстовая формулировка); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей
V	Компоненты на бумажных носителях	Учебники; рабочие тетради .
VI	Компоненты на CD и DVD	электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Образовательное учреждение обеспечено учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательного учреждения языках обучения и воспитания.

Перечень учебников для обеспечения образовательной деятельности в МБОУ Лицей №8

Предмет	Автор	Название учебного издания, издательство, год издания
Перспективная начальная школа		
1 класс		
Русский язык и литературное чтение	Агаркова Н.Г, Агарков Ю.А.	«Азбука» Учебник по обучению грамоте и чтению М.,

		«Академкнига/Учебник», 2011г., 2016 г. Чуракова Н.А. Литературное чтение М., «Академкнига/Учебник», 2011г., 2016 г.
Русский язык	Агаркова Н.Г, Агарков Ю.А. Чуракова Н.А.	Тетради по письму в 3х частях Русский язык Чуракова Н. А., М., «Академкнига/Учебник», 2011г., 2016 г.
Математика	Чекин А.Л.	Математика.Чекин А. Л. «Академкнига/Учебник», 2011г., 2016 г.
Окружающий мир	Федотова О.Н., Трофимова Г.В., Трофимов С.А.	Окружающий мир Федотова О.Н., Трафимова Г. В, Трафимов С. А.М.: «Академкнига/Учебник», 2011г.
Технология	Рогозина Т.М., Гринева А.А.	Технология М, «Академкнига/Учебник», 2011г., 2016 г.
2 класс		
Русский язык	Чуракова Н.А.	Русский язык М., «Академкнига/Учебник», 2012г., 2016 г.
Математика	Чекин А.Л.	Математика., «Академкнига/Учебник», 2012г., 2016 г.
Литературное чтение	Чуракова Н.А.	Литературное чтение М., «Академкнига/Учебник», 2012г., 2016 г.
Окружающий мир	Федотова О.Н., Трофимова Г.В., Трофимов С.А.	Окружающий мир М., «Академкнига/Учебник», 2012г.
Технология	Рогозина Т.М., Гринева А.А.	Технология М, «Академкнига/Учебник», 2011г. 2016 г.
Математика вокруг нас	Холодова О.А.	Юным умникам и умницам. Развитие познавательных способностей. Рабочая тетрадь (в двух частях) Москва, Издательство Рост, 2015г.
Языкознание для всех	Полякова А.В.	Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. ФНМЦ им. Л.В. Занкова. ЭОР
Английский язык	Баранова Дули Д. Копылова	Английский в фокусе-2 Учебник для 2 классов с углубленным изучением английского языка М. “Express Publishing” Просвещение, 2015
Английский язык	Быкова Н.И. Дули Д. Поспелова М.Д. Эванс В.	Английский в фокусе-2 Учебник для 2 класса для общеобразовательных учреждений. М. “Express Publishing” «Просвещение» 2016

Информатика и ИКТ	Рудченко Т. А. Семенов А. Л.	Информатика. 2 класс : учеб. для общеобразоват. Организаций / Т. А. Рудченко, А. Л. Семенов; под ред. А. Л. Семенова. – 5-е изд. – М. : Просвещение :Ин-т новых технологий, 2016.
3 класс		
Русский язык	Чуракова Н.А.	Русский язык М., «Академкнига/Учебник», 2016 г.
Математика	Чекин А.Л.	Математика, «Академкнига/Учебник», 2017г.
Литературное чтение	Чуракова Н.А.	Литературное чтение М., «Академкнига/Учебник», 2017 г.
Окружающий мир	Федотова О.Н., Трофимова Г.В., Трофимов С.А.	Окружающий мир (Наш мир) М., «Академкнига/Учебник», 2017г.
Технология	Рогозина Т.М., Гринева А.А.	Технология М, «Академкнига/Учебник», 2016 г.
Математика вокруг нас (факультатив)	Холодова О.А.	Юным умникам и умницам. Развитие познавательных способностей. Рабочая тетрадь (в двух частях) Москва, Издательство Рост, 2015г.
Английский язык	Баранова Дули Д. Копылова	Английский в фокусе-2 Учебник для 3 классов с углубленным изучением английского языка М. “Express Publishing” Просвещение, 2016
Английский язык	Быкова Н.И. Дули Д. Поспелова М.Д. Эванс В.	Английский в фокусе-2 Учебник для 2 класса для общеобразовательных учреждений. М. “Express Publishing” «Просвещение» 2016
Информатика и ИКТ	Рудченко Т. А. Семенов А. Л.	Информатика. 3 класс : учеб. для общеобразоват. Организаций / Т. А. Рудченко, А. Л. Семенов; под ред. А. Л. Семенова. – 5-е изд. – М. : Просвещение :Ин-т новых технологий, 2016.
4 класс		
Русский язык	Чуракова Н.А.	Русский язык М., «Академкнига/Учебник», 2013 г.
Математика	Чекин А.Л.	Математика ., «Академкнига/Учебник», 2013г.
Литературное чтение	Чуракова Н.А.	Литературное чтение М., «Академкнига/Учебник», 2013 г.
Окружающий мир	Федотова О.Н., Трофимова Г.В., Трофимов С.А.	Окружающий мир (Наш мир) М., «Академкнига/Учебник», 2013г.
Технология	Рогозина Т.М., Гринева А.А.	Технология М, «Академкнига/Учебник», 2013 г.
Основы религиозных культур и	А.Л. Беглов, Е.В.Саплина, Е.С.Токарева	Основы мировых религиозных культур – учебное пособие

светской этики		для общеобразовательных учреждений/Москва «Просвещение». 2011г.
Основы религиозных культур и светской этики	Т.Д. Васильева	Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики: 4 кл.: Учебник для общеобразоват. Учреждений/ Т.Д. Васильева, К.В. Савченко, Т.И. Тюляева. М.: Академкнига/ Учебник, 2013.
Основы религиозных культур и светской этики	А.В. Кураев	Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры – учебное пособие для общеобразовательных учреждений/А.В. Кураев. С.: «Просвещение», 2011
Информатика и ИКТ		
Английский язык	Верещагина И.Н., Афанасьева О.В.	Английский язык – 4, Учебник 4 классов с углубленным изучением английского языка М. Просвещение, 2011
Дидактическая система Л.В. Занкова		
1 класс		
Русский язык и литературное чтение	Нечаева Н.В., Белорусец К.С. Свиридова В.Ю.	«Азбука». Учебник. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2012г. Литературное чтение. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2012г.
Русский язык	Нечаева Н.В., Булычева Н.К. Нечаева Н. В.	Тетради по письму ч.1,2,3,4. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2012г. Русский язык. Учебник. Издательский дом «Федоров», 2012г.
Математика	Аргинская И.И., Бененсон Е.П. Итина Л.С.	Математика. Учебник. ч.1,2, Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2012г.
Окружающий мир	Дмитриева Н.Я. Казаков А.Н.	Окружающий мир. Учебник. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2012г.

Технология	Цирулик Н.А. .Проснякова Т.Н.	Технология. Умные руки: Учебник. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2012г.
2 класс		
Русский язык	Полякова А.В.	Русский язык, ч.1,2 М., «Просвещение», 2012г.
Русский язык	Нечаева Н.В.	Русский язык. Учебник. Издательский дом «Федоров», 2012г.
Литературное чтение	Свиридова В.Ю., Чуракова Н.А.	Литературное чтение, ч.1,2. Самара: корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература». 2012.
Математика	Аргинская И.И., Ивановская Е.И.	Математика. Самара: корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2012.
Окружающий мир	Дмитриева Н.Я. Казаков А.Н.,	Мы и окружающий мир. Самара: корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература». 2012.
Технология	Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н.	Технология. Самара: корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература».2012.
Английский язык	Баранова Дули Д. Копылова	Английский в фокусе -2, Учебник для 2 классов с углубленным изучением английского языка М. “Express Publishing” Просвещение, 2015
Информатика и ИКТ	Рудченко Т. А. Семенов А. Л.	Информатика. 2 класс : учеб. для общеобразоват. Организаций / Т. А. Рудченко, А. Л. Семенов; под ред. А. Л. Семенова. – 5-е изд. – М. : Просвещение :Ин-т новых технологий, 2016.
3 класс		
Русский язык	Нечаева Н.В.	Русский язык. Учебник. Издательский дом «Федоров», 2012г.
Литературное чтение	Чуракова Н.А.	Литературное чтение ч.1,2. Самара: корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература». 2012.
Математика	Аргинская И.И., Ивановская Е.И.	Математика. Самара: корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература». 2012.
Окружающий мир	Казаков А.Н.,	Мы и окружающий мир. Самара: корпорация «Федоров»,

	Дмитриева Н.Я.	Издательство «Учебная литература». 2012.
Технология	Цирулик Н.А., Хлебникова С.И.	Твори, выдумывай, пробуй. Самара: корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература». 2012.
Информатика и ИКТ	Рудченко Т. А. Семенов А. Л.	Информатика. 3 класс : учеб. для общеобразоват. Организаций / Т. А. Рудченко, А. Л. Семенов; под ред. А. Л. Семенова. – 5-е изд. – М. : Просвещение :Ин-т новых технологий, 2016.
Английский язык	Баранова Дули Д. Копылова	Английский в фокусе-2 Учебник для 3 классов с углубленным изучением английского языка М. “Express Publishing” Просвещение, 2016
4 класс		
Русский язык	Полякова А.В.	Русский язык, ч.1,2. М.,«Просвещение», 2014
Литературное чтение	Чуракова Н.А.	Литературное чтение ч.1,2 Самара: корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература». 2013.
Математика	Аргинская И.И., Ивановская Е.И.	Математика. Самара: корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература». 2013.
Окружающий мир	Казakov А.Н., Дмитриева Н.Я.	Мы и окружающий мир, ч.1,2 Самара: корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература». 2013.
Технология	Цирулик Н.А., Хлебникова С.И.	Ручное творчество. Самара: корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература». 2012.
Основы религиозных культур и светской этики	А.Л. Беглов, Е.В. Саплина, Е.С. Токарева	Основы мировых религиозных культур – учебное пособие для общеобразовательных учреждений/Москва «Просвещение». 2010г.
Основы религиозных культур и светской этики	Васильева Т.Д., Савченко К.В., Тюляева Т.И.	Основы светской этики - учебное пособие для общеобразовательных учреждений / Москва «Просвещение». 2010г.
Основы религиозных культур и светской этики	А.В. Кураев	Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры – учебное пособие для общеобразовательных учреждений/А.В. Кураев. С.: «Просвещение», 2010
Английский язык	Верещагина И.Н.,	Английский язык – 4, Учебник 4 классов с углубленным

	Афанасьева О.В.	изучением английского языка. М. Просвещение, 2013
Информатика и ИКТ		

3.4.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.

Образовательная программа Лицея является нормативным документом, определяющим стратегические приоритеты образовательной деятельности, специфику учебного плана, содержание, организацию и методику образовательного процесса.

Механизм реализации Образовательной программы включает:

- выполнение программных мероприятий;
- подготовку отчетов и докладов о реализации программы и обсуждение достигнутых результатов;
- корректировку программы.

Образовательная программа, выдвигает приоритетной идеей жизнедеятельности Лицея организацию деятельности, способствующей самореализации как личности учащихся на каждом уровне образования, так и личности учителя в процессе их совместной деятельности. Определяя приоритеты управления образовательной программой, мы исходим из понимания образовательной деятельности как организованной совместной деятельности педагогов, обучающихся, родителей по достижению оптимальных для каждого обучающегося результатов обучения, воспитания и развития. Управление образовательной программой обуславливается совокупностью внешних и внутренних факторов жизнедеятельности Лицея:

Внешние факторы:

- современные нормативно-правовые документы, фиксирующие требования государства к содержанию, формам и технологиям образовательного процесса;
- социальный заказ на образовательные услуги.

Внутренние факторы:

- обеспеченность образовательной деятельности высококвалифицированными педагогическими кадрами и непрерывное совершенствование их профессионально мастерства;
- взаимодействие в рамках единого образовательного учреждения начальной, основной и средней школы;
- внедрение в образовательный процесс информационных технологий;
- использование современных методов анализа (мониторинга) для диагностики и корректировки деятельности всех субъектов образовательного процесса;
- разработка сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработка механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.4.7. Сетевой график по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
-------------------------	-------------	------------------

Нормативное обеспечение реализации ФГОС	Согласование с органом государственного-общественного управления (Управляющим советом) основной образовательной программы НОО	По мере внесения изменений
	Внесение изменений в основную образовательную программу начального общего образования Лицея	В соответствии с законодательством. Ежегодно в части календарного учебного графика
	Разработка и утверждение плана-графика реализации ФГОС НОО	Август-сентябрь
	Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования	Февраль (ежегодно)
	Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса	Постоянно
	Внесение изменений в локальные акты, документы, регламентирующие образовательную деятельность	По мере внесения изменений в нормативно-правовую базу
Финансовое обеспечение введения ФГОС	Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Согласно муниципальному заданию
	Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников Лицея, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	В течение года
	Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	По мере необходимости
Организационное обеспечение введения ФГОС	Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС начального общего образования	Сентябрь
	Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию	Сентябрь, в течение учебного года

	внеурочной деятельности	
	Реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и внеурочной деятельности	Ежегодно, май
	Привлечение органов государственно-общественного управления образовательным учреждением к проектированию и корректировке основной образовательной программы начального общего образования	По необходимости внесения изменений
Кадровое обеспечение введения ФГОС	Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	Ежегодно
	Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС	Ежегодно
	Разработка (корректировка) плана методической работы с ориентацией на проблемы реализации ФГОС начального общего образования	Ежегодно
Информационное обеспечение введения ФГОС	Размещение на сайте Лицея информационных материалов о реализации ФГОС начального общего образования	Ежегодно (отчет о самообследовании, анализ работы Лицея)
	Информирование родительской общественности о реализации перехода на новые стандарты	Ежегодно
	Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации новых стандартов и внесения дополнений в содержание основной образовательной программы начального общего образования	Ежегодно
	Обеспечение публичной отчётности ОО о ходе и результатах реализации ФГОС	Ежегодно
	Разработка рекомендаций для педагогических работников: — по организации внеурочной деятельности обучающихся; — по организации текущей и итоговой оценки достижения	По мере необходимости

	планируемых результатов; — по перечню и рекомендациям по использованию интерактивных технологий	
Материально-техническое обеспечение реализации ФГОС	Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	В течение всего периода
	Обеспечение соответствия материально-технической базы Лицея требованиям ФГОС	Ежегодно
	Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС	Ежегодно
	Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников Лицея	Ежегодно
	Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС	Ежегодно
	Обеспечение укомплектованности библиотеки печатными и электронными образовательными ресурсами	Ежегодно корректировка
	Наличие доступа Лицея к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	В наличии
	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательной деятельности к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	Постоянно

3.4.8. Контроль за состоянием системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Осуществляется по следующему алгоритму:

1. Внутренний контроль качества образования в МБОУ Лицей №8 (внутренняя система оценки качества образования).
2. Внешняя экспертиза качества образования (результаты участия в мониторингах качества образования ЦОКО, ККР, ВПР, аттестация педагогических кадров, аккредитация Лицея)
3. Анализ результатов внутренней и внешней экспертизы.
4. Принятие управленческих решений.

Объект контроля	Содержание контроля	Методы сбора информации	Сроки проведения	Ответственный
Кадровые условия реализации ООП НОО	Анализ укомплектованности педагогическими, руководящими и иными работниками	Анализ	Ежегодно	Директор, заместитель директора
	Установления соответствия уровня квалификации педагогических и иных работников квалификационным требованиям	Анализ	При приеме на работу	Директор
Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО	Проверка степени освоения вновь принятых педагогов документов, регламентирующих педагогическую деятельность	Собеседование	По мере приема на работу	Директор
	Оценка достижений учащимися планируемых результатов	Аналитические справки	Согласно плану внутришкольного контроля	Заместитель директора, учителя
Финансовые условия реализации ФГОС	Анализ условий финансирования	Данные муниципального задания		Директор
Материально-технические условия	Проверка соблюдения: санитарно-гигиенических норм, санитарно-бытовых условий, пожарной и электробезопасности, требований охраны труда, своевременных сроков и необходимых объёмов текущего и капитального ремонта	Информация для подготовки Лицея к новому учебному году	В течение года	Директор, заместитель директора по АХЧ
	Проверка наличия доступа детей с ограниченными возможностями к школе	Паспорт доступности	По мере поступления бюджетных средств	Директор, заместитель директора по АХЧ
Информационно-методические условия реализации ООП	Анализ достаточности учебников, учебно-методических и дидактических материалов, учебных	Информация	В течение года	Заведующий библиотекой

	пособий			
	Обеспечения доступа всех участников образовательных отношений к информации, связанной с реализацией ООП, проверка обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам			
	Обеспечение фондом дополнительной литературы, включающую детскую-художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания			